

أصواء

الاحتكام للعقل هو المطلوب الآن في عدن

حتى الآن ضحايا الاحداث في اليمن الجنوبية اكثر من سبعة الاف قتيل وجريح. اضافة الى مساحات الدمار والتخريب الذي اصاب العديد من المناطق في العاصمة عدن.. وفي بعض المقاطعات الاخرى.

وهذه الحصيلة من القتل والدمار تمت في الاسابيع الاولى حيث استتبعها حصيلة اخرى وقوائم ستصاعد، طالما ظلت الاحداث الحالية دون حل او توقف، ومعنى هذا نزيف جديد ومأس جديدة، تضاف الى مآسي الامة العربية التي تعاني من احداث لبنان.. وويلات الحرب العراقية الايرانية واقرارات مشكلة الصحراء الغربية.

الواقع ان الاحداث الحالية لليمن الجنوبية اذا ما استمرت ستكون نتائجها السلبية متوازنة مع مآسي الانزمات والاحداث العربية الاخرى.

هذا اذا لم تكن اكثر ايلاما واكثر خطورة، فالحقيقة ان استمرار المعارك الحالية في اليمن الجنوبية يحمل اخطارا حقيقية بتدخل اجنبي. خاصة وان هناك اطرافا دولية لا تخفي رغبتها في القيام بهذا التدخل، متخفية وراء مبررات عديدة منها (المصالح الاستراتيجية) و (حفظ التوازن الدولي).. وقد تابع المراقبون منذ بداية المعارك في اليمن الجنوبية التظاهرات العسكرية البحرية التي استعرضت سفنها وبوارجها قبالة ساحل عدن، ومع ان الاسباب التي اعلنها اصحاب هذه السفن انحصرت في القيام بعملية ترحيل للارباب الاجانب من عدن وهذا ما تم فعلا.. الا ان السفن والقطع البحرية لا تزال تتجمع ويتجه بعضها الى السواحل اليمنية، مما يعزز المخاوف من قيام الاطراف الدولية بالتدخل في الشؤون الداخلية لليمن الجنوبية.. ولهذا.. وللاسباب الاخرى التي من اهمها وقف النزيف الدموي للشعب اليمني، والحفاظ على ممتلكاته ومصالحه.. فانه تجب العودة الى الحوار ولغة العقل ونبد لغة السلاح.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

المجاهدون الافغان يكبدون السوفيت خسائر فادحة

اسلام اباد - روس : تمكن المجاهدون الافغان من تدمير ١٧ دبابة سوفيتية وصعد غير معروف من العريضة المرحلة بالقرب من إقليم هيرات.

وبكرت وكالة انباء المجاهدين في تقرير اخباري لها ان المجاهدين قد تمكنوا خلال الانسحاب السوفيتي للملحني لجبار قلعة سوفيتية افغانية تتكون من ٩٠ دبابة و ١٧ عربة مدرعة و ٣٠٠ شيلعة على التمهق.

فرض حظر التجول على مدينة هندية

نيودلهي - رويتر : قلقت وكالة برس ترانس الهندية للانباء اسم ان السلطات قد فرضت حظر تجول على مدينة اورانجابا الواقعة في غرب الهند بعد وقوع معارك طائفية عنيفة.

وقال البوليس ان حظر التجول قد فرض يوم الجمعة بعد اصابة ٣٠ شخصا بجروح اثر اشتباكات بين مؤيدي طائفتين في المدينة الواقعة في ولاية مهاراشترا.

احتجاجات على الاتفاق البريطاني الايرلندي

بلفاست - اذخ : تظاهر عدة الاف من البروتستانت اسس الاول في بلينا /شمال بلفاست/ احتجاجا على اتفاق هيلسبرو كاسل الاتحادي الايرلندي وقد بقيت خمسة ايام على الانتخاضات التشريعية في ايرلندا الشمالية.

مباحثات باكستانية هندية لابرار اتفاقية سلام

اسلام اباد - رويتر : استأنف مسؤولون هنود وباكستانيون مباحثات بشأن صياغة معاهدة سلام مقترحة في اطار سلسلة من الاجتماعات تستهدف تهدئة التوتر بين الدولتين للتجوزتين.



هبة انتخابية لرئيسة على الطريقة الأمريكية

باريس - اذخ : يقوم رجال السبلة الفرنسيون الذين يخوضون معركة الانتخابات التشريعية في السادس عشر من مارس /اذار/ القادم بحملة انتخابية على الطريقة الامريكية ويحرصون قبل كل شيء على ان يظهروا من انفسهم نجوما وذلك فهم يتدربون اسلم كاميرات الفيديو على الظهور على شاشة التلفزيون كما يتدربون على الرد على الاسئلة المحتملة للتأخيرين بواسطة الحاسبات الالية.

ويعتبر الظهور امام التلفزيون اهم اختبار يمر به الزعماء الوطنيين وعادة ما يتطلع المرشح الى الظهور على الشاشة الصغيرة بقدر ما يخشاه بسبب تأثيره الضخم فقد يؤدي هذا الظهور الى اختيار شعبية سيئ او على العكس الى عودة شعبية سيئ اخرى.

ويعتقد المعلقون السياسيين في فرنسا ان رئيس الوزراء الفرنسي لوران فابريوس تمكن من استعادة مكانته امام ملايين من مشاهدي التلفزيون خلال الشهر الحالي قبل ان تبدأ الحملة الانتخابية.. وكان جاك شيراك زعيم المعارضة الديجولية الجديدة قد اطلق به في مناظرة تلفزيونية اجريت في اكسويس /تشرين الاول/ ويستتر ان يتم تقييم القادة السياسيين خلال الفترة المتبقية قبل الانتخابات من خلال صفاتهم ومؤملاتهم «التلفزيونية» أثناء ظهورهم في ابرام سياسي في التلفزيون وهو برنامج

تبادل الزيارات بين زعمي البلدين لتحسين العلاقات الثنائية

الجزر الثلاث لا زالت تشكل عقبة

ترتيبات الامن مع الولايات المتحدة . واستشهد شيفاردنازه ببيان ذكر ان الرئيس الامريكى الراحل لنسبون جونسون صرح به قائلا ان الذين يحكمون الفضاء يحكمون الارض ايضا فبادل الوزير السوفيتي ان الولايات المتحدة ستكون بالتكديف مع حظر على اسلحة عسكرية الفضاء اذا ما تفوق الاتحاد السوفيتي على الدولة الكبرى الاخرى في برامج على تمحرب النجوم.

لاقترحه الاخير لنزع السلاح النووي في ثلاث مراحل.

ونوه بان البحث الاساسي في نظام على نمط حرب النجوم يجري على قدم وساق في الاتحاد السوفيتي قتلانا ان الاتحاد السوفيتي سينتج ايضا اسلحة عسكرية للفضاء اذا ما اتحت واشطن مبادرة الدفاع الاستراتيجي.

وكان شيفاردنازه قد سلم رسالة من جورياتشوف اسس الاول الى نيكسوني وعرب فيها عن التمسيم لمواصلة حوار سياسي على مستوى عال كما وقع على اتفاقيات التجارة والضرائب والمبادلات الثقافية.

ونكر ايضا ان رحلته لطوكيو قد مكنت الجانبين من النظر الى علاقاتهما بمزيد من التفاهل.

شيفاردنازه اقتتم زيارته لطوكيو

اعلن وزير الخارجية السوفيتي الزائر ادوارد شيفاردنازه هنا اسس ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورياتشوف يعلق اهمية بارزة على زيارته لليابان لتحسين العلاقات الثنائية.

وقال الوزير للصفيين في ختام زيارته الرسمية لليابان التي استغرقت خمسة ايام ان الاتحاد السوفيتي يتوقع ان يقوم رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكسوني بزيارة لموسكو لتحقيق الهدف ذاته.

ولكن شيفاردنازه قال ان بلاده لم تغير سياستها بشأن المطالبة اليابانية بارجع جزر شماليها يحتلها السوفيت منذ الالام الاخيرة من الحرب العالمية الثانية.

وكرد الوزير السوفيتي في نادي الصحافة القومي الياباني هنا ان مسألة الممتلكات هذه كانت واحدة من المشاكل التي لم تنق عليها . وأشار شيفاردنازه ميتسما انه ونظيره الياباني شينتارو ابي قد دخلا في نقاش حاد حول الموضوع في سلسلة محادثات بينهما .

وفي خطاب استغرق اربعين دقيقة قبل السؤال والجواب قال وزير الخارجية السوفيتي انه مقتنع بمشاوراته مع ابي قائلا انها اعادت بدء الحوار الوزاري المنظم بين البلدين بعد فجوة دامت ثمانين سنوات .

مازدا

86

٩٢٩ - ١٢٦

بالتقسيم المريح

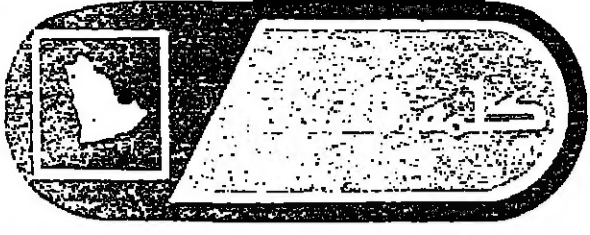
إذا رغبت إقتناء سيارة عصرية فحتمة.. أنيقة.. مريحة.. اشترى اليوم

الموزعون الوحيدون في المنطقة الوسطى

شركة محمد السعد الدريس وأولاده

تدعوكم لمشاهدة السيارة الجديدة في ككل من معارضها بالرياض طريق خريص ٩٢١٥٤٥ - العليا : ٤٩٩٩٢٢ - طريق الخرج ٤٩٦٦٦٥

مازدا ٩٢٩



لبنان بين التصعيد والالتفاف

استمرار الاشتباكات في لبنان بل وتصاعدها واتساع نطاقها امر مؤسف حقا. اذ ان هذا الذي يجري من اقتتال وتدمير جاء عقب الاتفاق الثلاثي الذي كان مؤملا أكثر من اي وقت مضى ان يضع حدا لاحد عشر عاما من الحرب الأهلية الطاحنة التي فقد خلالها لبنان الآلاف من ابنائه ومقدراته وعمرانه. هذا فضلا عن الآثار التي خلفتها الحرب في النفوس خاصة بين الشباب والأطفال. وأفقرارات ذلك وانعكاساتها على مستقبل هؤلاء الشباب والأطفال. ولقد استشر أبناء لبنان بل وكل أبناء الأمة العربية خيرا بانتفاق دمشق لانهاء الأزمة التي طال امد الصراع والحرب فيها والتي برهن الواقع المرير الذي امتد قرابة الأحد عشر عاما متصلة، برهن الواقع ان كافة الفرقاء خاسرون من كل الوجوه اذ انه لم يستطع اي فريق ان يحقق من وراء لفة السلاح انتصارا ولو مؤقتا. والخاسر الأكبر من كل هذا هولبنان الام الذي كان حريا ان يتجه الجميع الى استقراره وينائه بدلا من نشر الموت والدمار والذعر في ربوعه.

وإذا كان الاتفاق الثلاثي قد جاء خلاصة للقاءات متكررة ومتعددة منذ مؤتمر لوزان بسويسرا، فإن المطلوب وبشكل ملح الا بجهش هذا الاتفاق الذي اعتبر انجازا كبيرا في مجال إنهاء الأزمة بل المطلوب معالجة الأمور المتصلة به عن طريق الحوار الهادئ، البناء للوصول الى الصيغة المرضية التي تحقق الإصلاحات السياسية والاجتماعية وتحفظ للبنان وحدته وتحميه بحفاظ على قوميته وانتماه العربي. بعيدا عن حوار الدفاع الذي لم يجن منه لبنان سوى الموت والدمار وضعف الاقتصاد.

والمؤمل ايضا ان يسعى اطراف النزاع الى تطبيق الاشتباكات الدائرة هذه الأيام لانها أخذت تتحوّل من صراع بالعودة الى وضع أسوأ مما كان قبل الاتفاق في الوقت الذي كان من المفروض ان يحدث العكس خاصة وان العدو الصهيوني بدأ يستغل هذا الوضع الجديد لتفجير الموقف والعودة لاحتلال الجنوب وفرض امر في غير صالح لبنان.

ولكن ما يدعو للاعتناء ان هناك اتجاهات قد برزت في لبنان لمواصلة الحوار في دمشق بشأن الاتفاق الثلاثي، كما ان هناك اتجاه لعرش الاتفاق على مجلس النواب لمناقشته وقبول كتمه فيه. وهذا مؤشر الى ان الفرقاء يسعون الى مواصلة الحوار الامر الذي من شأنه ان يوصل الى صيغة الوفاق المرضية.

(الجزيرة)

وزير مصري يزور بريطانيا

القاهرة - ق.ن. ١: غادر القاهرة صباح امس السيد منصور حسين وزير التربية والتعليم المصري متوجها الى لندن في زيارة لبريطانيا تستغرق اسبوعا. وخلال زيارته لبريطانيا لقيت اقامات مع المسؤولين عن التعليم للاطلاع على نظم التعليم الفني والصناعي هناك كما سيجتمع سيل التعاون من اجل انشاء مدارس فنية ومهنية لاعداد المهارس في مصر وامكانية مساهمة بريطانيا في ذلك.

قذافي في براغ

براغ - ا.ب.ب: ذكرت وكالة انباء تشيكوسلوفاكيا ان فاروق قذافي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية وصل الى براغ على رأس وفد من المنظمة. وأضافت الوكالة دون ان توضح مدة او برنامج زيارة المسؤول الفلسطيني ان ستيفانلاف سفويديا نائب وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا كان في استقبال قذافي في المطار لدى وصوله امس الأول.

رسالة للشيوخ زايد من عرفات

الرباط - ق.ن. ١: تلقى سمو الشيوخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بمقر اقامته الحالية في الرباط رسالة شفوية من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تتعلق بالوضع العربي الراهن وآخر تطورات الأحداث في تطورات القضية الفلسطينية عربيا ودوليا.

اتصال هاتف من الأسد لعللي صالح

دمشق - ق.ن. ١: تلقى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية اتصالا هاتفيا من الرئيس السوري حافظ الأسد. وذكر راديو صنعاء ان الاتصال الذي تم الليلة قبل الماضية تناول تطورات الأحداث بجمهورية اليمن الديمقراطية.



الرئيس السوري □ الشيوخ زايد □ قذافي

يوغسلافيا تدعو دول عدم الانحياز للقيام بحشود فعالة لانهاء حرب الخليج

بلغراد - كونا: دعا وزير خارجية يوغسلافيا راتيف دزدار افيتش دول عدم الانحياز الى القيام بحشود فعالة وكبيرة لايقاف الحرب الفلسطينية ان يكتب لها النجاح. وقال ان عدم ايحاء في عاجل الصراع يعني فتح مجال لتدخل الدول الكبرى التي تعرف انها تدخل عادة بأسرع مما تخرج.

وجدد وزير الخارجية اليوغسلافي لقا مع مدير وكالة الأنباء الكويتية بريس حمود البرجس امس الأول تأييد بلاده التام لخطة التحرير الفلسطينية كمنشئ شرعي وحيد للشعب الفلسطيني وحق هذا الشعب في تقرير مصيره بنفسه. وحذر من خطورة ايجاد حلول مزعومة للقضية الشرق الاوسط على حساب الشعب الفلسطيني عن طريق ضرب المنظمة التي تمتهل او بدون مشاركتها. وقال انه أكد موقف يوغسلافيا هذا خلال محادثاته الاخيرة مع وزير الخارجية الاسويكي في شهر

حوامة يزور موسكو

دمشق - ا.ب.ب: جاء في بيان اتبع في دمشق ان نائب حوامة السكرتير العام للجنة الديمقراطية لتحرير فلسطين يتواجد منذ مساء الجمعة الماضية في موسكو. وأضاف البيان ان زيارة حوامة تستهدف اجراء مشاورات مع القيادة السوفيتية بشأن التطورات الأخيرة التي طرأت على المنطقة ويروجه خاص على الساحة الفلسطينية.

مسؤول عسكري بريطاني في زيارة للدوحة

الدوحة - ق.ن. ١: وصل امس الى الدوحة الاميرال سيرجون فيلد هاوس اميرال الاسطول ورئيس هيئة الدفاع البريطانية قادمًا من لندن في زيارة لدولة قطر تستغرق يومين ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة. وكان في استقباله في مطار الدوحة الدولي الزعيم محمد عبدالله العطية نائب القائد العام للقوات المسلحة والعقيد الزكري ناصر عيسى النصر المفتش العام وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة.

الاحتلال يغلق قسم الجراحة في مستشفى اريحا

فلسطين المحتلة - وفا: تتزعم سلطات الاحتلال الصهيوني اغلاق قسم الجراحة في مستشفى اريحا بالضفة الغربية المحتلة والذي يقدم خدماته الانسانية لآلاف من الفلسطينيين. ويتخوف المواطنون من اعتبار هذه الخطوة تهديدا لآلاف جميع اقسام المستشفى اسوة بمستشفى «الوهرسي» في القدس في اطار الخطة الصهيونية الرامية الى الاستيلاء على المؤسسات الصحية الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

رسالة من عرفات لرئيس المجلس مجلس الأمن يبحث غدا الانتهاكات الصهيونية لحرمة المسجد الأقصى

الامم المتحدة - وفا: علمت موفاء ان الاخ ابو عمار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وجه رسالة عاجلة الى رئيس مجلس الأمن الدولي تتعلق بالأحداث الأخيرة التي شهدتها المسجد الأقصى المبارك وما تبينه السلطات العسكرية الصهيونية تجاه تهويد اهر المقدسات الإسلامية في القدس المحتلة.



د. ي. عرفات



م. عرفات

من بلدة الشوكة - قضاء طولكرم - بالسجون الفعلي لمدة خمس سنوات بدعى الانتقام لمركبة فتح وجبارة اسلحة وعلى منظر عذ العزير كبرى من الشوكة ايضا بالسجون الفعلي لمدة اربع سنوات ونصف بدعى حيازة اسلحة ومحاوله تصفية عملاء للاحتلال والانتماء لمركبة فتح، وحكمت على سمر عبدالله كاي من طولكرم بالسجن الفعلي لمدة عامين بدعى حيازة قنبلة والانتقام لمركبة فتح.

وكانت المجموعتان الصهيونية والاسلامية في الامم المتحدة تقدمت ايضا بمذكرة الى رئيس مجلس الأمن الدولي طالبتها فيها بضرورة اجتناع عاجل للمجلس هذه الانتهاكات وما تشكك من تهديد خطير للسلام والامن الدوليين. ومن جهة اخرى حكمت المحكمة العسكرية الصهيونية في رام الله على المواطن الفلسطيني ناصر عبد القادر عبيد

Saudi Business Machines Ltd.

Head Office: P.O. Box 5648, Jeddah P.C. 21432, Saudi Arabia. C.R. 27343, Tel. 6551165, 6500007, Telex: 402428.

18 January, 1986

SAUDI UNIVERSITY GRADUATES
CAREER OPPORTUNITIES IN THE COMPUTER FIELD

Are you interested in an exciting, rewarding career in one of the world's most advanced industries? We are a Saudi company, wholly owned subsidiary of E.A. Juffali & Brothers, and Agent for IBM World Trade Corporation, in the Kingdom of Saudi Arabia.

We are looking for a number of young Saudi university graduates to be trained to start a challenging career in marketing, systems and customer engineering in the computer industry.

The following qualifications are required:
- fluency in both English and Arabic
- university degree in Electronics, Electrical Engineering, Computer Science or Business Administration.
- previous training and experience in computers is preferred.

Our offer includes attractive salary and benefits packages in addition to extensive training in the Kingdom and abroad.

If you have the necessary qualifications, please apply in writing to:

The Personnel Manager
P.O. Box No. 5648
Jeddah - 21432.

Best regards.

General Manager
Saudi Business Machines Ltd.

Paid-Up Capital: SR 3,000,000

Branch Offices: P.O. Box 5648, Jeddah P.C. 21432, Tel. 6551165, 6500007, Telex: 402428. P.O. Box 818, Riyadh P.C. 11421, Tel. 4056910, Telex: 201659. P.O. Box 476, Al Khobar P.C. 31411, Tel. 864991, Telex: 671440.



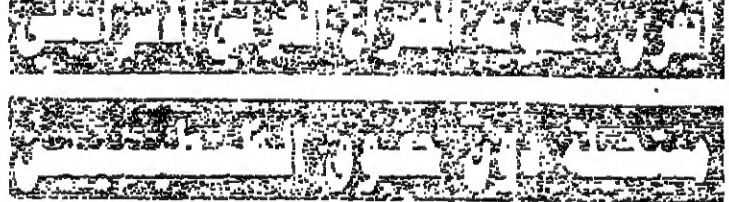
الانقسامات تهدد حزب حيروت وتكتل «الليكوود»

عمان - كونا: تقيد انباء الارض المحتلة الواردة الى هنا امس ان صراعا قد بدأ على زعامة حزب حيروت الاسرائيلي المتطرف مع اقترب موعد انعقاد المؤتمر العام للحزب. وأشارت هذه الأنباء الى ان وزراء حزب حيروت قد عقدوا امس اجتماعا مع رئيس الحزب اسحق شامير في محاولة لتأجيل انعقاد المؤتمر العام المقرر عقده في نهاية شهر يناير الحالي وذلك بهدف منع الصدامات بين الاجنحة المختلفة في الحزب الصهيوني. وأوضحته هذه الأنباء ان حزب حيروت يواجه حاليا أزمة لم يسبق لها مثيل حيث اشتدت الصراعات بين معسكر وزير الاسكان ديفيد ليفي الذي انضم اليه وزير التجارة والصناعة اسرائيل شارون ومعسكر شامير الامر الذي يهدد الحزب بالانقسام.

اتصالات مصرية أمريكية في المجالات السياسية والعسكرية

القاهرة - ق.ن. ١: ذكرت صحيفة «السياسي» المصري الاسبوعية ان اتصالات ومشاورات هامة جرت خلال الاسابيع الماضية بين القاهرة وواشنطن تناولت العلاقات الثنائية في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية. وأضافت ان المشاورات شملت تطورات جهود السلام ونتائج الاتصالات التي تمت بين القاهرة والاطراف المعنية واسلوب تحقيق فكرة المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط. وقلت «السياسي» ان الزيارة التي تقرر ان يقوم بها الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطني الحاكم في مصر الى واشنطن قبل نهاية الشهر الحالي تأتي كموشر على ايجابية الاتصالات التي تمت بين البلدين.

اتهم بلغاريا باضطهاد التراك



القاهرة - رويتر: اتهم الرئيس التركي كنعان ايفرين بلغاريا بشن حملة عنيفة لاجبار الاقلية التركية فيها على استخدام اسماء سلافية ومحاوله طمس ثقافتهم الاسلامية.

وقال الرئيس ايفرين الذي بدأ امس الاول زيارة رسمية لمر من بلغاريا لا تزال تمارس «خسفا غير انساني وحمله عنيفة ضد الاقلية التركية المسلمة التي تعيش هناك بتغير اسمائهم بالقرعة وتدمير عقيدتهم الدينية».

وأضاف الرئيس ايفرين قوله ان بلغاريا لا تزال تمارس «خسفا غير انساني وحمله عنيفة ضد الاقلية التركية المسلمة التي تعيش هناك بتغير اسمائهم بالقرعة وتدمير عقيدتهم الدينية».

السفير الأمريكي يكذب ادعاءات تعرض يهود اليمن لاعتداءات

فلسطين المحتلة - وفا: فند السفير الأمريكي في صنعاء الادعاءات الاسرائيلية حول مقتل عدد من اليهود في الجمهورية العربية اليمنية.

■ نيابة عن جلالة الملك

حائب امير منطقة مكة يفتتح المسابقة الدولية الثامنة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده السبت القادم



□ سعود بن عبد المحسن □

ويحفظ جزء واحد مع حسن الصوت مع التلاوة والتجويد وقد رخصت لهذه المسابقة جوائز بلغت مائة ألف ريال.

مكة المكرمة - واس - نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة يوم السبت القادم المسابقة الدولية الثامنة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره. وقد وجهت وزارة الحج والإعفاف التي تنظم هذه المسابقة الدعوة إلى ٤٢ دولة و٩٠ منظمة وجمعية إسلامية في مختلف أنحاء العالم للمشاركة في المسابقة التي تهدف إلى ترغيب الناشئة في الاقبال على حفظ كتاب الله. وتضم المسابقة خمسة فروع هي حفظ كامل القرآن مع التجويد والترتيل وتفسير الجزء الثالث مع التلاوة والتجويد وحفظ عشرين جزءاً مع التلاوة والتجويد وحفظ عشرة أجزاء مع التلاوة والتجويد.

تقرير عن المشاريع التطهيرية للبنات خلال الأشهر الثمانية الماضية

□□ عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبيد:

رفع مدير التعليم للبنات بمنطقة عنيزة إبراهيم الحمد الذي تقرر مفعلاً عن مشاريع المنطقة خلال ثمانية شهور الماضية لأصحاب السمو الملكي نائب أمير منطقة القصيم الأمير محمد بن سعد بن عبد العزيز وذلك بناء على طلب سموه لتابعة مشاريع المنطقة وفيما يلي نبذة عن مشاريع تعليم البنات بعنيزة:

المشاريع الجاري العمل بها
انشاء غرفة حارس بالمدارس السابعة عشر بتكلفة أربعة وعشرين ألف ريال ، انشاء مطلات في بعض المدارس بتكلفة قدرها مائة ألف ريال ، انشاء غرف مكتبة بصالة الادارة بتكلفة قدرها مائة ألف ريال . ترميمات في بعض المدارس باليداع بتكلفة مائة ألف ريال . ترميم دورات مياه في المدرسة السادسة عشرة بمبلغ عشرين ألف ريال ، مبنى الدائرة التلفزيونية المعلقة بالكلية المتوسطة بعنيزة بمبلغ مائتين وعشرين ألف ريال . اقامة مستودعات معدنية بعلقره بمبلغ مائة ألف ريال.

مشاريع تحت الدراسة
شراء ارض لاقامة مبنى ادارة التطعيم عليها وكذلك شراء ارض لاقامة مبنى مدرسة بنات بحي الاشرفية وكذلك مشروع بناء مدرسة بنات بالعيدلية باليداع وايضا شراء ارض لبناء عليها مدرسة بنات بالمليمانية.

مشاريع انتهى تنفيذها
مدرسة ٢٧ فصل بحي الشفاء بعنيزة بتكلفة ستة ملايين ريال وخمسمائة ألف ريال.

■ صباح وصاء السبت القادم :

الأمير محمد بن فهد يفتتح المدينة الصناعية الثانية بالدمام ومعرض الصناعات الثاني بالخبر

معروضاتها في الصالة الرئيسية بفندق القصبي بالخبر. وقد تم طبع اثني عشر ألف نسخة ، للبرقيات والبرقيات الحكومية لحضور المعرض ، كما نظمت الاتصالات ودعوات مكتبة بوسائل الاعلام من ناحية ، والبرقيات الحكومية من ناحية اخرى ، والمدارس الثانوية والفنية للوصول بفكرة المعرض والصناعة الوطنية الى اكبر قاعدة من المواطنين.

□□ الدمام - مكتب الجزيرة - منصور العدوان:

يافتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية صباح يوم السبت القادم المدينة الصناعية الثانية بالدمام .. كما يفتتح في مساء اليوم نفسه معرض الصناعة الوطنية بفندق القصبي بالخبر ، ويحضر حفل الافتتاح معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس / عبد العزيز الزامل الذي سيعد مؤتمر صحفياً بعد انتهاء الحفلين.



□ محمد بن فهد □

بالدمام صناعات مختلفة كصناعة المواد الغذائية والتي تشمل الابان والمربطات والحلويات والحلويات والطبخ وصناعة السجرات والاشوات وصناعة مثاقب الحجر والصناعات المعدنية وصناعة الاسباج والوراد الكيماوية وصناعة الصابون والاكوريكس ، وكذلك صناعة صناعات السيارات الكبيرة والمباني الجديدة .. وقد اقيم - حديثاً - معرض لهذه الصناعات المجهزة باليداع ، داخل قاعة خاصة ليطلع عليها من يريد.

معرض الصناعات الوطنية الثاني

هذا وفي الساعة مساء من نفس اليوم يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز معرض الصناعات الوطنية الثاني ، الذي تقيمه وتنظمه وتشرف عليه الفرقة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية ويحضر معالي وزير الصناعة والكهرباء ومعالي وزير التجارة.

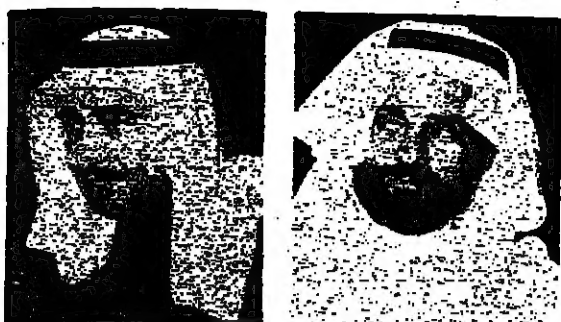
وقال حمدان السريحي أمين عام الفرقة ، بأن المعرض يشتمل على أكثر من مائة شركة صناعية ، تقدم لاجود

واضاف السريحي انه لن تم تدوير عدد من المصنعات ، واعلانات الاتلة ، والنشر الدعائية في الصحف .. فضلا عن عمل مسابقة للمهرج ، سوف تكون لها جوائز قيمة تقسمها الشركات الصناعية المشاركة في المعرض ، كما ستقدم الفرقة شهادات تقدير للشركات والمصنعات التي ساهمت في المعرض واشتركت فيه كما ستفكر في جناح خاص تعرض فيه الدليل الصناعي ، ومجلة الاقتصاد ، ومجموعة ابحاث الادارة الاقتصادية ، ومطبوعات الفرقة وكتيباتها ، فضلا عن التظاهرات الاخرى التي تقوم بها الفرقة على مستوى الصناعة والتجارة وجناح خاص بمجلس الحرف والصناعات والكهرباء والصناعة ووزارة الصناعة والكهرباء.

وتذكر السريحي انه تم تخصيص ثلاثة ايام - في الارباء والخميس والجمعة - من ايام المعرض الممتدة للثلاثة ايام ، ليتكثروا من مشاهدة المعروضات في الفترة الصباحية من الثامنة الى الثانية عشرة ، وفي الفترة المسائية من الخامسة الى الثامنة.

واكد امين عام الفرقة ان المعرض لن يحتوي الا على كل ما هو محلي من انتاج ، كما ان السلع المعروضة تشمل اسماها التجارية واسعارها .. وهناك متروك عن كل شركة صناعية ، يتواجد طول الوقت في جناح الفرقة المرفوعة يمكن الرجوع اليه في كل ما يتصل بعملية البيع والشراء.

واوضح السريحي ان افتتاح المدينة الصناعية الثانية ، واقعة هذا للعرض للصناعات الوطنية - رمزان جيلان لتكريس فكرة الصناعة في حياتنا باعتبارها الخيار الهام الذي يبلناه كتحدي حضاري نختل به الى افق المستقبل.



□ مدير عام معهد الادارة □ تقي السديري □

دراسة بمعهد الادارة العامة لاستخدام نظم الحسومات القومية للدفاع المدني

كتب عبدالله محمد الحواس : يقوم حاليا فريق من خبراء معهد الادارة العامة لبحراء دراسة حول استخدام النظم الحاسوبية العامة للدفاع المدني لنظم الحسومات القومية (الكمبيوتر) في حفظ الاوراق واسترجاعها. وقد ابلغ مدير عام الاستشارات بمعهد الادارة العامة عبد العزيز الهادي في خطاب يهني له مدير عام الدفاع المدني من تكليف للمعهد لاعداد الخبراء المتخصصين باجراء هذه الدراسة وقد تم الاجتماع مع احد المسؤولين بالاديرة لتحديد المهام بشكل دقيق.

مطلو اجهزة الخدمة المدنية بالولايات المتحدة الامريكية يغادرون المملكة

كتب عمرو المكي : غادر الرياض مساء امس الاول السبت مطلقو اجهزة الخدمة المدنية بالولايات المتحدة الامريكية وهم ستيف تومسون مدير مكتب الاتصال الخاص بالمكتب الامريكي لادارة شؤون الموظفين ومسؤول في هذا الشاغل من الاقامة والقيام بالاتصالات بين مكتب ادارة شؤون الموظفين وبين أنظمة الخدمة المدنية للشعب والامم الاخرى وممثل المكتب في التعامل مع المنظمات والهيئات الدولية ويعمل السيد تومسون مع وزارة الخارجية الامريكية ووكالة الامانة الدولية ووكالة الاعلام الامريكية لتزويد البلدان الاخرى بمعلومات حول نظم ادارة شؤون الموظفين الامريكية وساعدة تلك الدول في تطوير أنظمة الخدمة المدنية الخاصة بها.

والسيد انتوني انكاسيا مدير مساعد لوكالة التقييم والمطابقة التابع لمكتب ادارة شؤون الموظفين الامريكية ومسؤول عن مطابقة والتزام الاجهزة المختلفة في الحكومة الفيدرالية للقوانين والانظمة الخاصة بنظم جدارة الموظفين. الجدير بالذكر ان الوفد الامريكي زار كلا من الديوان العام للخدمة المدنية في الرياض والتقى بمعالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية تقي بن خالد السديري وكبار المسؤولين في الديوان واطلع على سير العمل في كافة ادارات الديوان كما زار فرعي الديوان في كل من المنطقة الشرقية والمنطقة الغربية حيث زار تلك الفروع واطلع على سير العمل بها على الطبيعة وزاروا اثناء تواجدهم بالمنطقة الشرقية مدينة الجبيل الصناعية وزاروا بعض مدن المنطقة الشرقية كما زاروا اثناء تواجدهم بالمنطقة الغربية ميناء الملك عبد العزيز واطلعوا على معالم مدينة جدة.

□□ عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبيد:

رفع مدير التعليم للبنات بمنطقة عنيزة إبراهيم الحمد الذي تقرر مفعلاً عن مشاريع المنطقة خلال ثمانية شهور الماضية لأصحاب السمو الملكي نائب أمير منطقة القصيم الأمير محمد بن سعد بن عبد العزيز وذلك بناء على طلب سموه لتابعة مشاريع المنطقة وفيما يلي نبذة عن مشاريع تعليم البنات بعنيزة:

المشاريع الجاري العمل بها
انشاء غرفة حارس بالمدارس السابعة عشر بتكلفة أربعة وعشرين ألف ريال ، انشاء مطلات في بعض المدارس بتكلفة قدرها مائة ألف ريال ، انشاء غرف مكتبة بصالة الادارة بتكلفة قدرها مائة ألف ريال . ترميمات في بعض المدارس باليداع بتكلفة مائة ألف ريال . ترميم دورات مياه في المدرسة السادسة عشرة بمبلغ عشرين ألف ريال ، مبنى الدائرة التلفزيونية المعلقة بالكلية المتوسطة بعنيزة بمبلغ مائتين وعشرين ألف ريال . اقامة مستودعات معدنية بعلقره بمبلغ مائة ألف ريال.

مشاريع تحت الدراسة
شراء ارض لاقامة مبنى ادارة التطعيم عليها وكذلك شراء ارض لاقامة مبنى مدرسة بنات بحي الاشرفية وكذلك مشروع بناء مدرسة بنات بالعيدلية باليداع وايضا شراء ارض لبناء عليها مدرسة بنات بالمليمانية.

مشاريع انتهى تنفيذها
مدرسة ٢٧ فصل بحي الشفاء بعنيزة بتكلفة ستة ملايين ريال وخمسمائة ألف ريال.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّبِعُوا مَنَاجِيْرَ الْحَقِّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ فَإِنَّ ابْنَكُمْ وَابْنَتَكُمْ جَلِيَّةٌ

بقلوب ملؤها الإيمان بقضاء الله وقدره

يتقدم مهندسو مشروع إسكان قوى الأمن الداخلي

(الإدارة العامة للمشاريع)

بوزارة الداخلية

بأحر التعازي

للشيخ علي محمد العواجي

ومعالي الدكتور إبراهيم محمد العواجي

وأسرة العواجي كافة

بوفاء المرحوم الوالد

الشيخ محمد العلي العواجي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وليسكنه فسيح جناته ويلهم ذوي الصبر والسلوان.

"إن الله وإننا إليه راجعون".

اسألوني



● محمد النوح ● تشرشل ●

○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي نتلقاها من القاري الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقل المعرفة. وسنحرص استطلاعكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نغفل القارئ مشقة البحث او الزيادة او الاتصال.

○ ننقل رسائلكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ مزاوية اسألوني، وسنحاول اجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

بدء اجازة المتقاعدين

■ القاري: ابراهيم شناعة - جران - يسأل قائلا: اجازة المتقاعدين المعروفة وهي ٤٥ يوما متى يتم احتساب بدايتها ونهايتها ؟ وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الأستاذ/ محمد النوح مدير عام الشؤون المالية والادارية بوزارة المعارف.

■ جواب: تحسب بداية اجازة المتقاعدين في المدارس من تاريخ اعطائه اخلاء الطرف من المدرسة التي يعمل فيها وتحسب عودته من الاجازة من تاريخ مياضته العمل في المدرسة ايضا.

تشرشل

■ القاري: فرج الزهراني: يسأل قائلا: هل يمكن اعطائي نذرة عن رئيس وزراء بريطانيا المعروف تشرشل ؟

■ جواب: سير وستون تشرشل سياسي بريطاني من المحافظين، ولد عام ١٨٧٤. ابره لورد رندولف تشرشل وانه جني جودام الامريكى. دخل البرلمان عام ١٩٠٠ وعين وزيرا للتجارة عام ١٩٠٨ ثم وزيرا للداخلية والبحرية عند نشوب الحرب العالمية الاولى. وفي عام ١٩١٥ استقال من الوزارة واشترك في الجبهة الغربية. عين وزيرا للخارج عام ١٩١٧ ثم وزيرا للحربية والطيران عام ١٩١٩. ثم وزيرا للمستعمرات، وفي عام ١٩٢٤ عين وزيرا للخارج في حكومة برادوين. وفي عام ١٩٢٩ ناهض سياسة تشمبرلين الداعية للسلام. وعند نشوب الحرب العالمية الثانية اختير وزيرا للحربية. وفي ١٠ مايو ١٩٤٠ دعي لرياسة الوزارة القومية التي قادها خلال سنوات الحرب الخمس، اشترك في مؤتمرات طهران والقاهرة والدار البيضاء وباريس وبيوتسدام. وفي ٨ مايو ١٩٤٥ اعلن تسليم ألمانيا، وفي ٢٥ يولية بعد فشل حزبه في الانتخابات اعتزل الحكم. وعاد اليه عام ١٩٥٠، وفي عام ١٩٥٥ تنحى عن رياسة الوزارة لخليفته ايدن. توفي في ٢٤ يناير ١٩٦٥.

له مؤلفات منها: تاريخ الحرب العالمية الاولى (٦ مجلدات) تاريخ الحرب العالمية الثانية (٦ مجلدات) تاريخ الامم المتحدة بالانجليزية (٤ مجلدات) منح جائزة نوبل في الادب عام ١٩٥٣.

كتب ومؤلفون

■ القاري: غازي عبد الهادي - يسأل قائلا: من هم مؤلفو هذه الكتب:

١ - آراء أهل المدينة الفاضلة.

٢ - فافوست.

٣ - دافيد كيريل فيلد.

٤ - رسالة التوحيد.

٥ - سراج الملوك.

٦ - بول وفرجينى.

■ جواب:

١ - آراء أهل المدينة الفاضلة: أبو نصر محمد الغزالي (٢٥٩ هـ - ٣٢٩ هـ).

٢ - فافوست: مسرحية شعرية للشاعر الألماني جوت (١٧٤٩ م - ١٨٢٢ م).

٣ - دافيد كيريل فيلد: قصة الكاتب الإنجليزي تشارلز ديكنز (١٨١٢ م - ١٨٧٠ م).

٤ - رسالة التوحيد: للشيخ محمد عبيد (١٨٤٩ م - ١٩٠٥ م).

٥ - سراج الملوك: لأبي بكر الطرطوشي (٤٥٠ هـ - ٥٢٠ هـ).

٦ - بول وفرجينى: قصة رومانسية للفريسي برنارد دي سان بير (١٧٢٧ م - ١٨١٤ م).



ما لا يدرك

يوم

نمنا لعنه

الشهيد

شعر الثورة في الأرض المحتلة

بقلم:

عبدالله احمد الشباط

الثانوية.. وبعدما عاد الى قريته واخذ ينشر شعره في المجلات الادبية (الرائد - الجديد) ثم انشأ مجلة ادبية سياسية اسمها (الفجر)...

من شعر الشباب الذي اخذ يشق طريقه نحو الثورة كما في قول سمح القاسم: هذي الحروف المنسلخة... سبدي احزان امه... وبها اروي غرسه...

١٩٥١م وصلها بانها انشيد عريبي من فلسطين هذا اشد وانكى من القضية الفلسطينية... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

قلنا اخاف عليك السجن قلت لها من اجل شعبي فلام السجن يلتحف لوصف السجين الذي في السجن من غرف على النصوص لهدت نفسها الغرف لكن لها امل ان يستضاف بها حر فيقبع في احتلالها الشر...

وسمع القاسم من مواليد قرية الرامة... انتم راسه الثانوية في مدرسة الناصرة وعمل في التدريس... فبدأ نشاطه الثوري معبرا بشعره عن اهداف الصهيونية ومقاومة الشعب الفلسطيني لها...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

ويستحق طريق هذا الركب المبارك رغم ما يحد به من مخاطر واهوال شاعر اخر من مواليد حيفا... هو حبيب فوجي الذي عمل مرسلا للغة العربية... وقد اسهم في اصدار نشرة (الارض) واخذت قصائده تنشر على صفحاتها رافعة راية المقاومة...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

تشرق مهجتي وتذيق نفسي مسابقة المراكب من بعيد ارى شرف الجهاد مجلى نور واحرم مسح النور القديم وهل تصفو مجروح حياة وخلف جراحه الم الصديد فاعلمنا مضيق الجراح اننا عرفنا نية الخضم اللود...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

وكذلك يسلك نفس الطريق حنا ابو حنا الذي عمل مرسلا للادب العربي بمدرسة الناصرة الثانوية... وقد عمل على بث روح الوطنية في طلابه... مما حدا بسلطات الاحتلال الى فصله من عمله...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

اخي ان هذي الحياة لكفر سخرجه من بطون التراب سطره عنها الزكام الكفيف فيسقط جوهرا المستطاب ونصقلها باسف الفخاخ يمزق البنية الابنة الشباب فعد يدبك تشد الزنود وتطرح عنها قيود العذاب...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

والمعنى ان هذي الحياة لكفر سخرجه من بطون التراب سطره عنها الزكام الكفيف فيسقط جوهرا المستطاب ونصقلها باسف الفخاخ يمزق البنية الابنة الشباب فعد يدبك تشد الزنود وتطرح عنها قيود العذاب...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

حريتي معلقة... على حبال مشقة خيوطها كلام من شفتي انسان لا شيء فيه يقبه الانسان خطاب الثورة الفلسطينية... بقود الجماهير... ويتحدى سلطات الاحتلال... سجن واعتقل اكثر من مرة ثم حذت اقله فيقول...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

وفي نفس القاعة يسير كل من فوزي جريس وعبد السلام جبران وسليم فحوي وكلهم حملوا امانة التعبير عن معاناة الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة ويعبرون عن الامل المشرق غدا... لنخل مسيرة الكفاح منطقة تلادي ابنة الشعب لتوحيد صفاته وشذ هتمه... وتوحيد هدفه... لحمل سلاح المقاومة ضد اولئك المتعربين خلف حماية الدول العظمى...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

ورغم كل ما يمارسه الكيان الصهيوني... ورغم ما يمارسه المحتلون الانكليزيين من قبل في فلسطين... فقد ولدت اصوات... وانتمت وتختلج بامجاد فلسطين وبالثورة... وبالحرية... وكانت الصحافة هي حاملة مشعل الحرية...

في هذه القضية احسن منه بكثير في القضية الفلسطينية وفرض الانتصار هنا احسن بكثير من تلك الفرس... رغم ما يقوله المخالفون ورغم ما يدعيه المدعون من تأييد القوى العظمى للكيان الصهيوني...

الذين ينظرون الى القضية الفلسطينية... وان الاحتلال الاسرائيلي يباس... ويحاولون ان يبرروا العجز... هؤلاء هم المتخالفون الذين نقوا امهم في المصحة... ونقدوا امهم في الوحدة...

التي لا يمكن ان تكون... انما هي حروب... بل قل ايه... وهز راسه ثم زاد على ذلك بيان الصحف مضرة... وليست منفعة ولم استطع مجاراته عند هذا الحد... ووليت ان...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

وماه محمد العناني الذي صب جام غضبه لوما وثقاريا لبناء الامه المتخالفين... اما يوسف الخطيب فقد اطلق صدى الثار...

مجاناً! ومكاتب

في مواقع تجارية.. بأسعار مناسبة.. ومواقف خاصة.. مجاناً!

٤٤٦٢٢٢٢ مكتب - أو: ٤٣٥٥٩١٠ منزلة

مؤسسة الرحام العالمية للزراعة

تعلن بان مكملها: **علي حسين ترحيبي** - اللبناني الجنسية (مهاجر من سوريا) - ٨٥٦١١٣ - تاريخ ١٩٨٠م صادر من بيروت قد سافر بشارة فروع ومودة وانتهت امره ولم يصحب في تاريخه والمؤسسة ترجو من لديه معلومات عن المذكور (بغرضه) والمعلومات لشرك



أطراف الحديث

أها المذيعون ...؟؟

تعودنا في كل مناسبة ان يكون هناك مذيع لربط فقرات الحفل .. ولكن الشيء الذي اريد ان اناقشه .. كجسمة نظر خاصة .. هو ان هناك بعض المذيعين عندما يقدم الحفل .. تجدده وكأنه هو المسؤول الذي يتكلم عن هذا القطاع .. فنجد المذيع يأخذ من وقت الحفل الشيء الكثير .. ويتكلم عن مييزات وفوائد هذا المشروع ولا يبقى للمسؤول ما يقوله ...؟؟

وقد تصيح الشخب من بعض المذيعين فيها شيء من اللال .. مسؤول في اذن هؤلاء المذيعين يقول : لابد للمذيع ان يترك للمسؤول ما يقوله لان بعض المذيعين .. يخلطون في تفاصيل الحديث ان مهمة المذيع هو ربط فقرات الحفل بتقديم المسؤول وفقراته ..

مطلوب الاحترام المتبادل

ما اجد ان يراعي الانسان شعور بني جنسه وان لا يجهل من موقعه القيادي .. في اي ميدان من ميادين الحياة .. سلبا يظهر من خلاله عن اكتاف الآخرين العائلين .. الشرفاء !! فالحياء فيها افراح وفيها آحزان .. وفيها من الامور ما يجعل البشر في نعيم وجسم .. وعلى كل حال فهناك .. من يعمل بني جنسه بمودة ورحمة .. ويحترمهم جزا من العمل الذي يؤدونه ويدهمهم للنجاح .. وهناك من يعمل ويتعالي .. ويحترق نفسه البرقة الرابحة .. فلكل مذهب ومذهب اختلاف وتتناسل ولكن الحياة مطلوب فيها الاحترام المتبادل

التقدي .. والصدق

التقدي الهادف .. هو التوقير لاي عمل صالح .. والهدف من التقدي هو التوقير ونتيجة تخدم العمل وذلك من خلال الصدق .. ولكن عندما يكون التقدي نابعا عن حقد فئنا المسبية .. وهناك من يجهل التقدي لصاحب او زميل له في العمل لاسباب شخصية .. فهذا العمل مرفوض بقتال ولا يليق بنا بصفتنا مسلمين .. وهذا بالطبع ليس تقديا صادقا بالمعنى الصحيح .. وما دعاني الى كتابة هذا الموضوع هو ان هذه الظاهرة حاصلة لدى الكثير من الناس .. هناك من الناس من يستحيل ان يقول رايه بصراحة لانه متناق .. لان رايه سوف لن يحقق احلامه التي جاء من اجلها الى هذا العمل .. رغم انني متأكد بان هناك من يعطي رايه لولا الانشغال رغم ثقافته الداخلية .. بان هذا العمل غير صالح او ان الطريق الذي سلكه غير جيد .. وهناك فئات اخرى لا تستفيد منك اي شيء ولكن لجود ايقاعك واخفاء الحقيقة عنك .. ولكن ماذا نقول لمن اعمى الحقد قلوبهم ويجعلهم لا يقبلون الحقيقة .. ومع الاسف تجد هؤلاء الأشخاص عندما تتقدمهم تجددهم يتلونون كل مبررات .. ولكن المثل يقول : فاقد الشيء لا يعطيه ..

آخر الكلام :

اشبع انواع الحب على الاطلاق .. حب المصلحة الشخصية ..

عوض مانع التقطاني

ديوان الخدمة



السيد مكي السديري □ □ □ السيد مكي السديري □ □ □ السيد مكي السديري □ □ □

الفتح اكبر تجمع لجامعة الملكة

كتب صلاح السحبياني في اكبر تجمع لجامعة الملكة السعودية يفتح بعد عصر هذا اليوم بالرياض معسكر التتويج الكشفي الثاني لجامعة الملكة الملكة .. الذي تستضيفه جامعة الملك سعود في المعسكر الدائم للجوالة بطريق الدرعية .. ويشارك فيه اكثر من ٢٥٠ جوالا يمثلون ٦ عشر من كل من جولة جامعة الامام وجامعة الملك عبد العزيز وجامعة الملك فيصل وجامعة ام القرى واخرى من جولة جامعة البترول والمعادن بالإضافة الى عشية من جولة جامعة الملك سعود .. وقد جهزت عدة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود جميع الامكانيات المتاحة لديها لاستضافة وفود الجامعات المشاركة .. كما اعيت برنامجا عاما للمعسكر يستمر حتى مساء الخميس حيث سيبدأ حفل افتتاحه في المعسكر ويبدأ فيه الدور والكرات على الجامعات التي تتلقى مراكز متقدمة .. ويشمل ذلك البرنامج على العديد من المسابقات في كافة المجالات والزيارات الميدانية والرحلات الخيرية وحلقات السمر المشتركة ..

ديوان الخدمة المدنية يبحث بعض منسوبيه للتدريب في الخارج

كتب عمرو المظني : وافق معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية تركي بن خالد السديري على ابتداء عدد من موظفي الديوان لحضور دورات تدريبية في الخارج حيث تم ايفاد كل من ناصر الميرزا مدير عام الادارة التنفيذية ومساعد مدير فرع الديوان بالمنطقة الجنوبية وعبد العزيز الهادي مدير عام فرع الديوان بالمنطقة الشرقية وعبد الرحمن الشهاب مدير ادارة التدريب وعبدالله مكي مدير ادارة التدريب وذلك لحضور دورة مدتها ٣٥ يوما في اليابان ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

برامج للسجون

ضمن البرامج التدريبية التي تنفذها الادارة العامة للسجون لتزلاء السجون فقد تمت اقامة طبعة لتدريب الزلاء على اصدار البطاقة وتزوير البطاقة من المهن التي يحتاج اليها المجتمع في الوقت الحاضر ..

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟



الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

الاستاذ يسيطر ايضا في

وتنصرار لعقيله .. تنزع دفاتره واغلب اوراقه ايضا ؟؟

وكالات السفر وفقدان الثقة



وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

وكالات السفر وفقدان الثقة

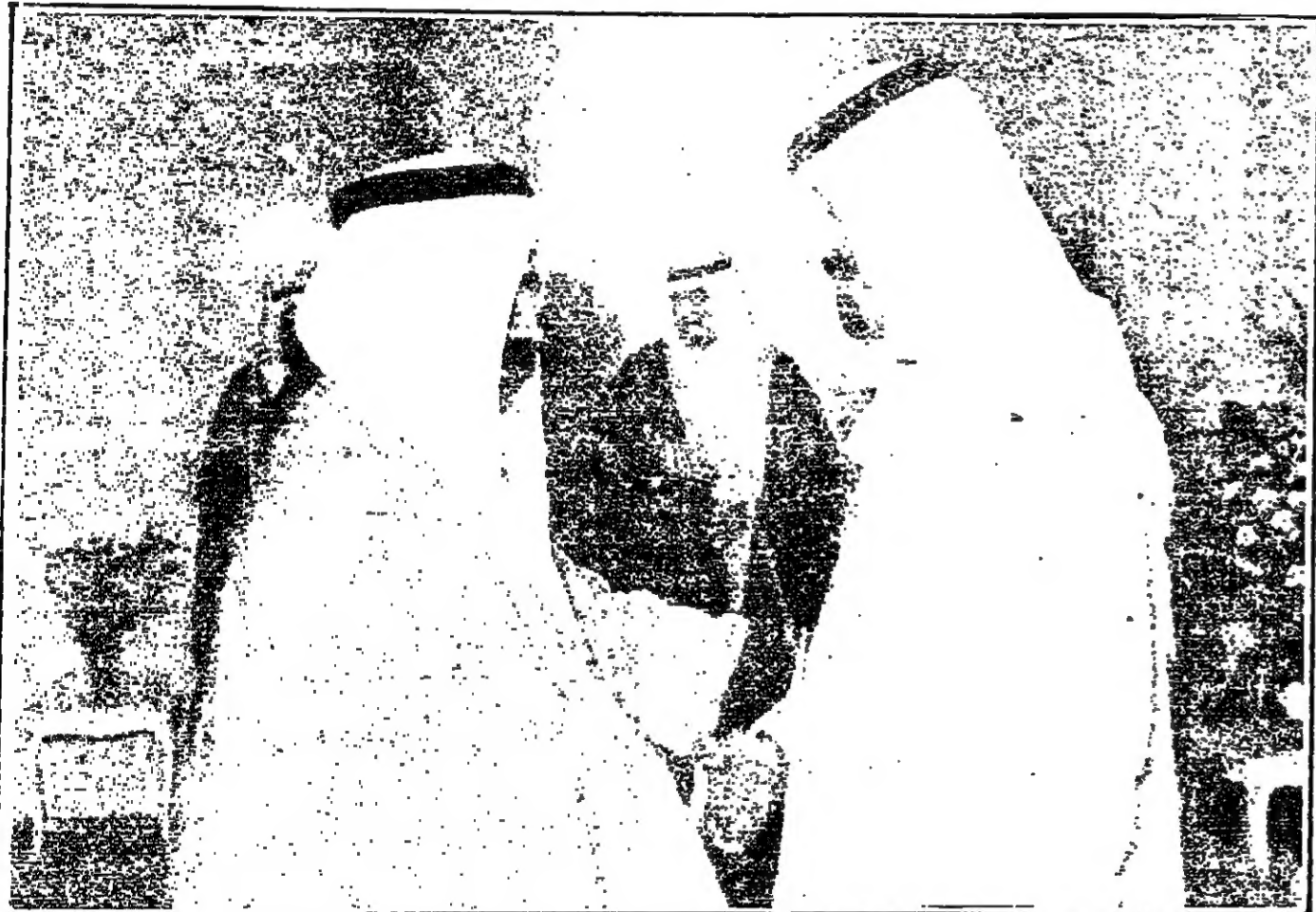
أحداث المملكة.. في طور



□ جلالة الملك يستقبل المبعوث الياباني □



□ جلالة الملك يستقبل سمو ولي عهد البحرين □



□ سمو ولي العهد يستقبل أصحاب السمو الأمراء والمعالى الوزراء وعمداء السلك الدبلوماسي □

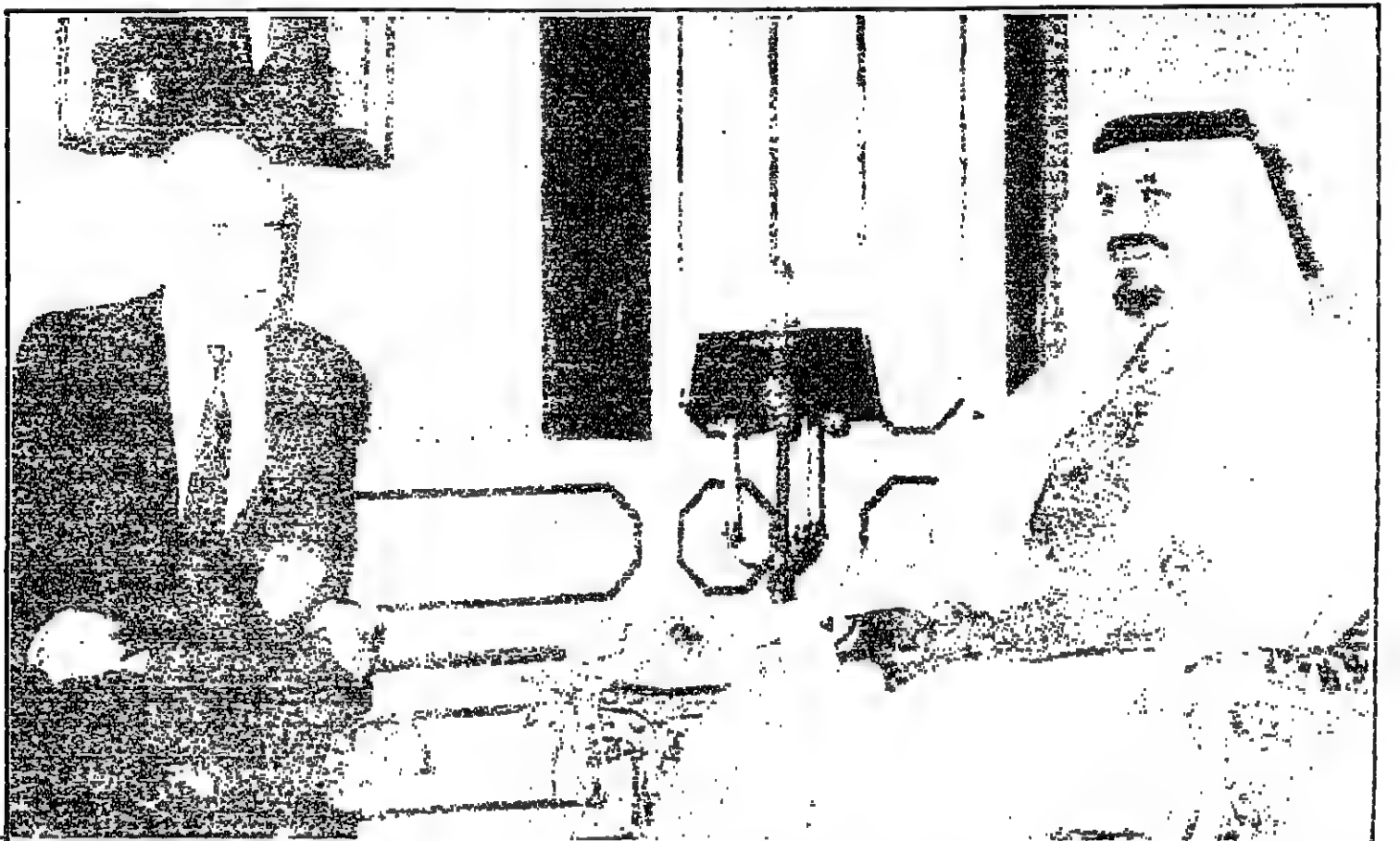
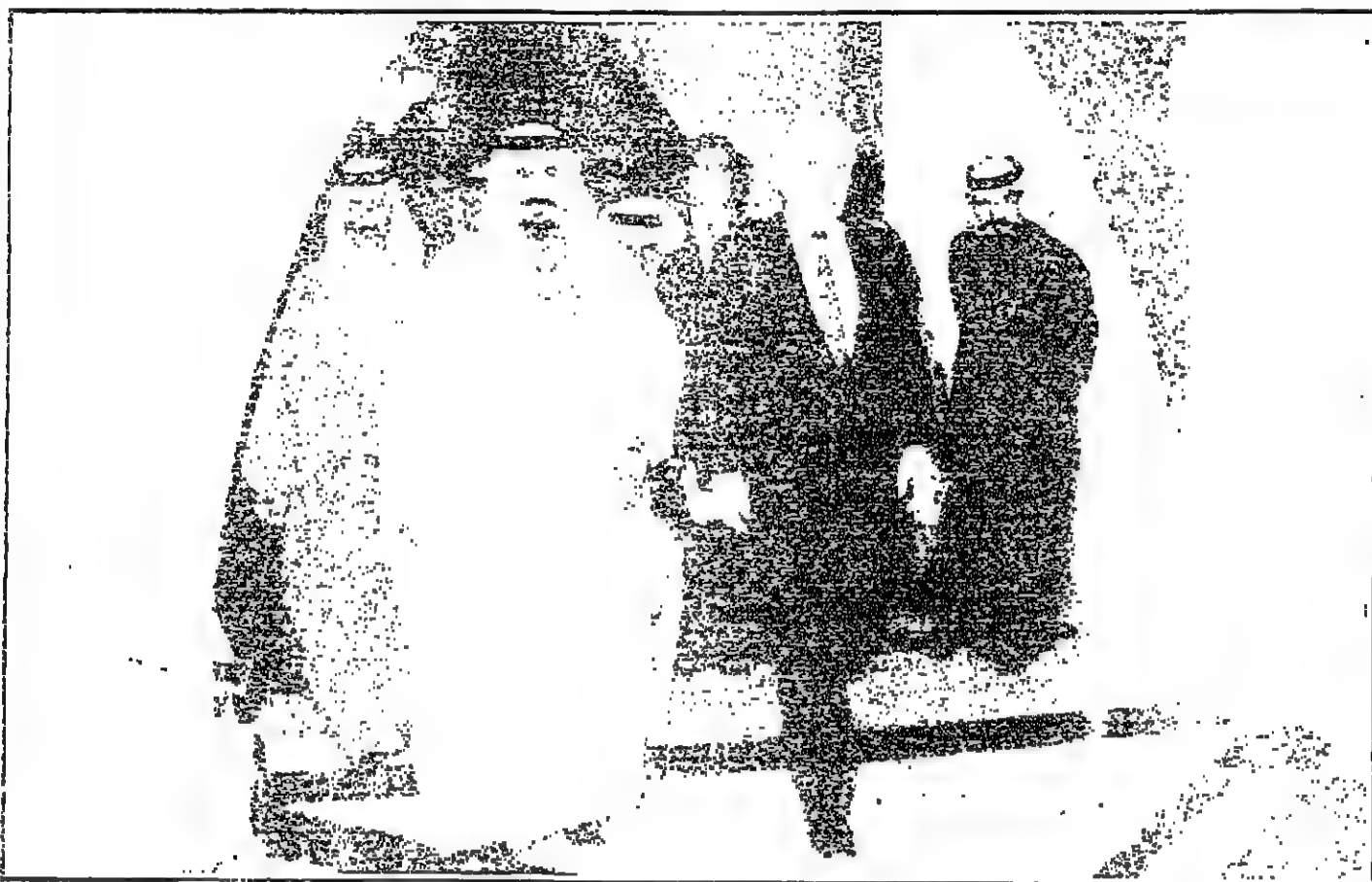




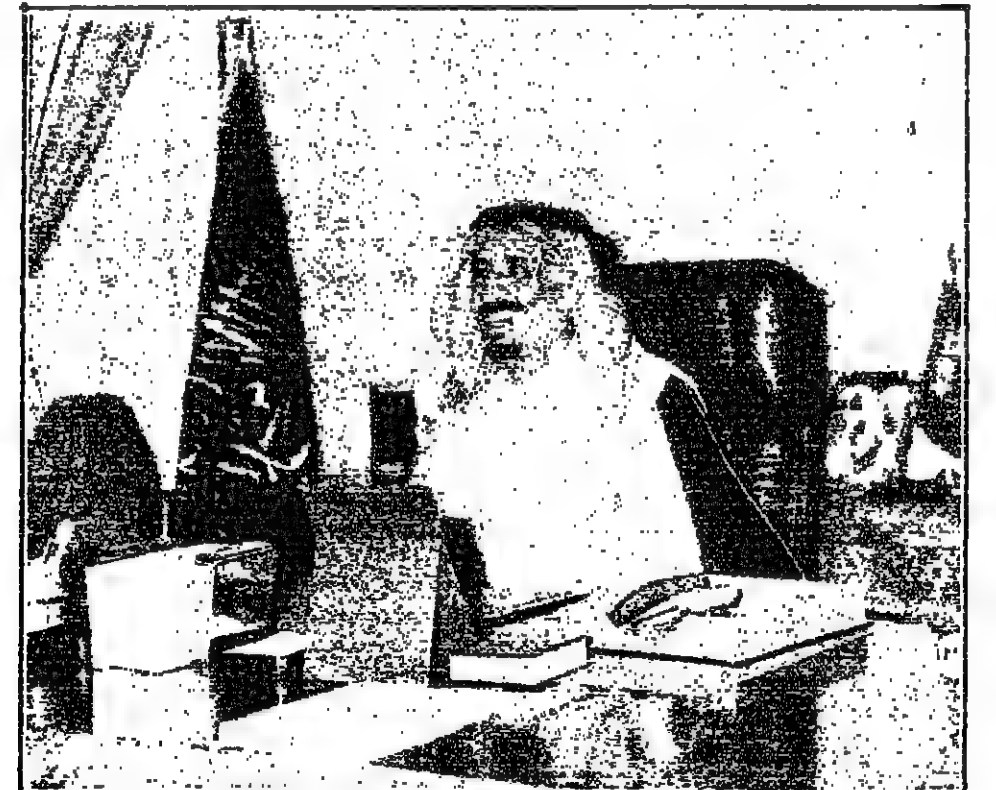
□ وصول نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت □



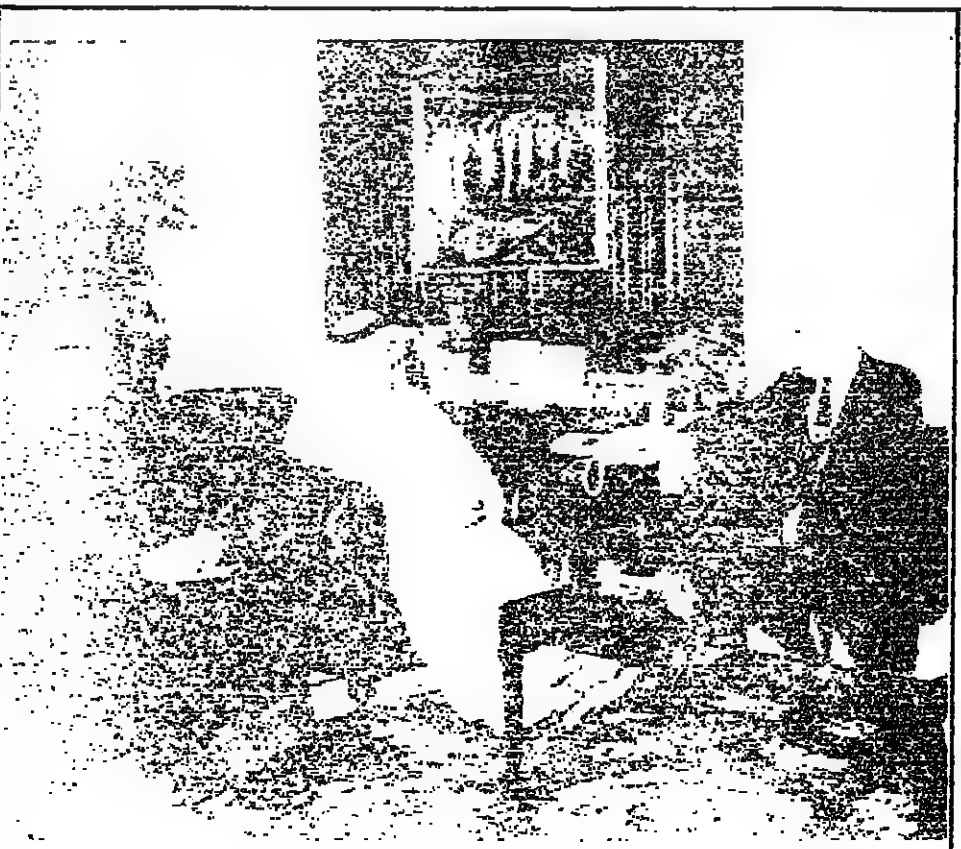
□ استقبال سمو النائب الثاني لسمو ولي عهد البحرين □



استقبال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس وزير خارجية ايرلندا بيتر باري. وتم خلال المقابلة التي حضرها سفير ايرلندا لدى المملكة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين.



□ ثلاث لفطات من استقبال سمو امير منطقة الرياض للوفد الخليجي الدبلوماسي □



□ هشام ناظر يستقبل وزير خارجية ايرلندا □



□ معالي وزير التخطيط يجتمع مع مبعوث رئيس الوزراء اللبناني □



□ معالي وزير المظلة يستقبل وزير خارجية ايرلندا □

ويعمل على توفير دورات دراسية في
الرياضة والصحة والعلوم الطبيعية وال
العلوم الاجتماعية والتكنولوجيا التي
تسمح بالدولة وتعمل به البنوك هو
والشرا لا ان سعر الصرف بين القوت
في السياسة المالية في اكتشاف بين
في مبيعات وملاحة بين الآثار والتحف
فيها سعر صرف يتراوح بين 18
18 قرشاً و 18 قرشاً للدولار الواحد
فيها أيضا سعر صرفه في حالات
مضافة في مصر ويسعد وهي الجهة
المؤيدة في مدينة التي يمكن فيها صرف
العملات بشكل صريح وبضعف سعر
الصرف فيها للعرض والطلب.

ويعمل الحملات للشاركين في عمليات الصرف بشكل غير
الذين يسعون فيهم بشكل أو بآخر في
لتحليل سعر صرف الدولار الان
يهدم لا يتناقض والإقبال على التعامل
لا يقل سواء من حالي الدولارات
أغلبهم من العاملين بالفنادق وأسهم أو
من جانب الراغبين في الحصول على
ملاحة اجنبية في مقدمتهم العاملين في
الاستثمار.

رسالة الى الشاعر محمد المشعان

المشعان لم يستوعب مفهوم الاضاءة وتسمية ديوانه اضاءةات خطأ لهذه الأسباب!

قصيدة «اني واني» افضل ما كتب المشعان لانه جمع فيها كل التأثيرات المطابقة وعرف كيف يوظف المجاز وضرورة افعاله



محمد المشعان



عبد الكريم العودة

تفرج هم واكتساب معيشة وعلم وادب وصحة ماجد ولذا جمع لنا (الجامع والباب) وسقوط الحرب، (واللوعة) وكان الله في عونه فما أصبره على هذا الجمع وهذا الحمل المهلك حقا... شاعرنا محمد هذا ما عليك اما مالك فديوانك نشوة الحزن وما تحتفظ به من شعر اوليك ان تريحه النور وان تملأ الرثة الظما من عافية الطلاقة وان تمنحنا من شفائك المعهودة القأيسو بالمنظور في القوة والدفع، واعلم ان هذا التحجير الصحفي كلام مستعمل وكان بويدي ان اتكلم عن شاعريتك ككل، ولكنه المنحى العابر بمنوال اخذنا بحصيلته للقلّة ولا فرق بين السؤال والوجهة العلمية فلو شئت ان نزيدك ظفرت بما تريد، وعند ذلك يكون التوصيل والحميمية الاخرى.. لك حبي وبيت من شعر: والاسامون حلي حدا الراعي وانسائم الشمال. وان شئت زدناك من رجنتي بنت الحلال.

أخي جني

ليلي الأحيدب تعقب على ابن جني وتدافع عن الصيخان
ابن جني خاطب الصيخان وكأنه تلميذ في مقعد الدراسة
يصدّره من لعبة الشعر بأسلوب تعليمي جاف وبمبتذل
تناول ابن جني للقصيدة بتجزئتها افسد عليه
الرؤية فجاء نقده محمومًا تفضح عباراته المستهجنة

المستفردات تشتمل رحلة البديري الذي استغفر له ذمته غالبا تغاريس هذه الرمال... خاسدا فيها كل ما تفتخره الذكرة من صور بديرة وثيقة... اما قولك عن (خذ وجوها) وكيف انهما فسدتا عليك الفخاء الذي روت به قلبها فاقول... ان هاتين الكلمتين اعطتا للفعل شاعريته وصمدتا لولك التقليدي كلكمة (خذ وجوها) تمشيرها الى عتك لان الوجه لديك لا يمكن ان يؤخذ... ليس كذلك!!... اما وقتك في المقطع الاخير على (رمة) في (الفسخ) وتاكيدك ان الشاعر يقدم بالرمة الصماء... يبدو انك قد تعرضت على أسلوب التصدية فاصبحت بكل حميمية تقول (عبداه لا يصدق) (لكنه يصدق!!) ثم تؤكد (انه قرأ) ثم تستدرك (اوسمع!!)... ثم لا لا يصدق الشاعر ذلك الحني المحسوس للرملة وهي مفردة رمال...



عبداه الصيخان

ولماذا تعبره هذا ونشاد في الذوق فيما لو قصدها الشاعر فعلا!!... حين تصير رمة من عناق عبد الغنى... حين تخرج من جفائها الذي يستحسنه... حين تشتهي رمة مطرا بيلينا... وتحم هذا الاشتغال الاخير... الذي لا يأتي!!... ماذا يفعل الشاعر البديري!!... يوسدها قلبه ويرسم من القيم المقلد... لتقدير به ثم تنتقل من شاعرها البديري هذا الاشتغال الاخير الذي يشتمل الرمال حين يمي ويلعب... البديري كاس الشاعر حين تتسكب... والبديري ينتظر دوما... يتحمل دوما ويحمل بالافق الاخير دوما!!...

اشفاقنا!!... نعلم جميعا ان المطاريش لفظة علمية لا تزال مستعملة حتى الآن في الشمال حيث يقبلون عن السفر (مطراش) ويطلقون ان رطب تمنى اعد دون الانتباه الى الجمع فهي عامية مفهومة لاحتياج الى كل هذا الشعر العجبي!!... اما قولك من تشريه كلمة (زهيو) وانها محضه وانها تتساقط الاختيار فهذا منتهى التورية منك... فلكم (زهيو) تتفق والوجه العام لمفردات القصيدة واجوانها البديرة لك لا تترك الحرف ذلك... تخرج الكلمة من سياقها وتجزئها للكلمات ثم تقول عن الكلمة انها عامية او انها غير مستعملة... اعد للكلمات سياقها فتضيق عليك الرؤية... اما قولك من تشريه المعنى (كيف السرى ان يطول بمدحها) فهذا تزييد في رؤيتك انت وليس تشريه في ذهن الشاعر وان تقع في حيز ييسر لورتيت المسألة الشعرية في ذهنك تشريه شعريا... كيف السرى ان يطول بمدحها (الهاء تصد على البالي)!!... لا احد غير رمل الجزيرة... لا انيس سوى هذه الارض... وهذا الرمل... حتى النجوم مخفية من سماته وهو البديري الذي تعود ان تكون بوسلته نجوم سماته... وقلب الحبيب هنا بوسلته للمعنى المرحل... وهذا الطريق الذي يسلكه ما يرت به القوافل منذ زمن... يستعمل الطريق الخطي ويشتهي المحي ضيق القوافل... لذلك يأتي التساؤل... كيف التوري ان يطول بنا!!... والبالغة هنا لا تنتهي الى الشاعر بل تنتهي اليك... يأتي التساؤل عن التوري بعد كل مفردة الفقر في رمة البديري شأنا لا تناسبا يتفق مع سياق الاسئلة التي سبقته...

كيف السرى ان يطول بمدحها كيف التوري ان يطول بنا... كلها تساؤلات يطرحها هذا الابن البديري حين اشعر بيديه لوطن متحدرا... لو ريت المسألة شعريا (المطاريش / السرى / التوري) كل هذه

كيف السرى ان يطول بمدحها كيف التوري ان يطول بنا... كلها تساؤلات يطرحها هذا الابن البديري حين اشعر بيديه لوطن متحدرا... لو ريت المسألة شعريا (المطاريش / السرى / التوري) كل هذه

ليلي ابراهيم الاضيبي
الرياض

متقاطن، مفعولان (ولماذا تطلب من القارئ الا يقرأ شعره، ثم كلمة (ما احراكا) اما ترى معي انها ليست شاعرية وانها تهتز بمفعولان هذه كاهنات الازميل في ضحيته، اما (ما) التي قبل (احراكا) فهي سقطت هنا لتؤكد اعجابك وشحذك للقارئ ان لا يقرأ لوعتك التي قد تبكي: انه لشيء محزن جدا، ولا تكفي بهذا بل تصر على ما تريد صديقي يا استاذ محمد المشعان ان هذه الشكوى في هذه الرباعية نظم ساقط وان اصحاب الشعر الحديث سيخذون مثل هذه الشكوى حجة تسقط اشياء كثيرة عن مستقبل مثل هذا التفكير والكتابة، على كل حال ستجاوز هذه الشكوى الى رباعيتك (غضب الحليم) تقول فيها: «الاحف» المشهور جاء منفرزا يفيدي كل تمرّتي (وتترافزي) لما رايت ذراعه معطوبة، من دابة، ضلت طريق النفر

والاحف بن قيس سيد تميم هل تعني نفسك؟ وما معنى (منفرزا) هذه المقوسمة ثم لماذا تقديه بكل تمرّتي وتترافزك، الحقيقة ان هذا البيت اردت ان يكون بيتا ساخرا وهو في الحقيقة ساخر من كل حرفه وعلى من على وزنه وقافيتته (المنفرزة) ثم لماذا قوسمت معطوبة؟ هل جاءتك عدوى القوسسات؟ على كل هذه المقطوعة ليست لا من الاضاءة ولا من التنبهات وانما تريد ان تنظم على لفظ «الركزي» (ان ابن قيس من شكاة والمركزي» يعني المستشفى المركزي، حتى الشطر الاخير من البيت الثاني ذيلته بـ «النفر» مع انه من المفروض ان تقول «الفجر» لأن الحال يشير الى فجر الابرار وليس الى النفر، تحياتي لغضب الاحف بن قيس، وعلى كل ويوقوف عند بيتك الاول من (توارد خواطر):

اذا استعرت امر الشعر قافية
فهل تطالبني شوقي بما استلبا
ولماذا تتجرا على قول هذا البيت واكثر هذه الرباعيات اشطر او كلمات وعبارات كاملة لشعراء نضرتها على انها من ملكك الخاص... الله ما اجراك يا اخي: خذ مثلا قولك في هذه الرباعية في البيت الثاني تقول: «دريم على القاع ولكنك قوسمتا على انها تضمين وهي مأخوذة من البردة: ريم على القاع بين البان والعلم اصل سلفك دمي في الاشهر الحرام انظر الى جمال هذا البيت، وفي البيت الثالث (تلفقت طيبة الوادي) فمر بها (مفحط)

وفي آخر الرباعية تأخذ شطرا بأكمله ووصابر تلجح الدنيا بكتبه، وشطره الاخير ديمسي ويصبح «ياخي لماذا لا تكتب كلام الرجل وتوقع تحته من روايتي وتريح وتسترهح اما رباعيتك (يجوز) فتقول فيها: وقد (يجوز الابتداء بالانكسرة) في بلدة لفت بثوب العبرة شعشاء تشكو من يدي حفاها ترهقها في كل يوم قشرة لاحظ ايها القارئ كيف استعان شاعرنا بهذين الشطرين في الشطر الاول من البيت الاول شعر شاعر، والشطر الاخير من البيت الثاني (اية) وهذا التكليف والاجاد في رباعية، والفكرة ككل اخذها من ابيات للنحوي فطويها وقد بعثها لابن دريد اللغوي المعروف عندما الف كتابه المشهور (الجمهرة) يقول:

ابن دريد وفيه نهم جيله
ويضع كتاب الجمهرة
وهو كتاب العين الا انه قد غيّر

اما المشككة حقا فرباعيته (عفا عنه...) فقرأوها اما «و» و«ك» و«فوق»: هنالك تاريخ علمنا سماته فجاوز صدى التاريخ ولتسقط الحرب لماذا تذيب العمر سهدا ولوعة وفي عصرنا شيء يقول له مجامبو، ترحل عن الامال، والحسد قد نجو فعمل مفاعيل، ورب مفاعيل شكت به الاعداء ان انتج «البامب» في الشطر الاول حتى (ولتسقط الحرب) كلام جيد لكن كلمة «سماته» لا ادري عنها كانه جعل الشيء مادة معروضة للبيع، اما ولتسقط الحرب

الاستاذ المتواصل مع الشعر.. محمد المشعان.. كيف حال الجانب الاسمي من رؤيتك يوم الخميس، وما هو النفس المميز بالحرفة المفضلة... ما لجل ان احذرك عن نفسي وانت لم تترني الا مرة واحدة... هكذا العمل ومطردة العيش... لكنت بلا شك قد اهديتني ديوانك، نشوة الحزن، وصدرته بكلمات فيها من خصيصه شعره ما في غرابيك الملوحة بالعمل الهادي، والرتيب في ان ملقت: صديقي انك شاعر بالاحس تجر ما تستطيع وخاصة في احاديثك... بانغم شجية، جلست معك مرة واحدة فاصصت انك تريد ان توزع قاموس شعره وتبلي مع ذلك شيئا من النسيان والانتظار الذي عانيت به وعاناه معك الكثيرون... على اية حال لا اريد ان اعرفك اكثر فتصديق بي وتريح عفتك... لا يهم فالتوقع عن الانفعال وارد، والتأثير الكلي في مناوئة هذه المفارقة من مداخل الموضوع والحزن المطروح مع كلنا، شاعرنا المخضرم لا ادري هل توافقني على ان الشعر لا بد ان يرتبط بمداول الحاجة الحيوية للانسان وبالتفكير المتطور ومتابعة النشاط السلوكي سواء في الرؤية العامة او في التعبير المجازي للقلّة، والشاعر المقدر - او قل المحترم - هو الذي يساير هذه المعادلة ويثير مع ذلك قبولها ومفهومها، والحياة وان كانت كما تعرف اخيرا عبارة عن اخلاط مختلفة وجوية في احاديثها لا تبتعد كثيرا عن الجندل والاحلام والمضجون الاسطوري في مجله ورمزه، ومن يقدر على التجاوز لا تزيد هذه الاشياء الا بعدا وشمولية في الكشف والوضوح والعلاقة، وكما يحز في نفسي ان اراك تسخر موهبتك المعطاء لرصد هذا النظم وتحليله واخيرا اصداره على انه (اضاءة) وهو مقطع من قصيدة للشاعر الشاب عبد الكريم العودة: هذا الوقت فاتحة كما تدرين؟! هذا الصمت في عينك نبع قصائد الطما!

تقولين الذي رحب وشاعرنا الذي (..) ان ينسى طفولته؟! او كقول عبد الهادي حرب:

الوهم جسده لياصرني
وانا اداري الجوع مضطرا
فشغلت نفسي في محاسنها
وانا اكتم دونها عذرا
وتأملت عيني منظرها
واخذت اقرا فيه ما يقرأ
او ما على شاكلة هذه النفثات المحترقة هما

وتجسدا متنامي الخلالا، في نسجيه ومصطلحه، انتي والله ايها الشاعر لا ازال اذكر قصيدتك الجيدة «اني واني»، والتي اقمعتها حينك، نفتتها من فيك الى احابة فضائك المتصل مع خيوط البراءة والشمس، ولذا كانت والخواطر المسكونة بهذه الرؤية والمأخوذة بهذا الطبع في خلقه ودوافعه وجها وفما للحياة الطائفة بكل المواقف والحب في جزئياته ويتجلى:

اني لحن الى الرمال
وشياه قومي والجمال
واليرقع المحفوظ لاس
وجنتي (بنت الحلال)
والخدر اسود من بقايا
اللبل مشدود الحبال
من لي بهم والشمس تركض
شعلة فوق الرمال
وهذه القصيدة قطعة جمعت فيها كل التأثيرات المطابقة وعرفت كيف يوظف المجاز وضرورة افعاله وعلاوة على هذا وذاك هي من احسن ما سمعت منك حتى وان خالفتني الراي لانني رجل لا انظر للرؤية قدر رؤيتي للاشؤلة وما فيها من تمثيل الطبع ولا حب للتطوير في الشعر ما لا يكن بالطريقة ايها وهذا هو سر المعاناة وشدة الشوق فانه حيث تشاء وتذكر ما اقله قبل الحالة المحتومة في كتابك للشعر.

استاذ محمد تعال معي لنقرأ شيئا من تنبيهاتك او اضاءاتك كما يحلو لك ان تسميها تقول في اولها: لا تقرأني شعري وما احراكا هو لرعني قارما ابكاك لا تقرأني شعري فما سطرته شكوى اليك لتسقط الافلاك



ديوان حسين عرب

قراءة في -

ديوان حسين عرب

«٢»

نحن الآن على ابواب ديوان طلالا استشرقت نفسي اليه وما اظن القارئ العزيز باقل مني شوقا. وقد تتعجل وتقول ولماذا هذا الاعجاب السابق لوانه؟ واقول انه لم يسبق اوانه فقد عرفت حسين عرب شاعرا اصيلا مطبوعا، يفيض شعره جمالا وجلالا، وريقة وصفاء لا تحس فيه تقليدا ولا تكلفا، يجري في لسانه جريان الماء النمر في جودله او التسميم الليل على هام الزهور في ساعة السحر. ولا تجادلني قبل قراءتك ما ساقدمه لك من نماذج مصحوبة بشيء من التعليق.

وقبل ان نأخذ بذلك اقول لك ان الشاعر قد صنف ديوانه هذا في ثماني مجموعات وان شئت فقل ابواب، خمسة منها في الجزء الاول وهي: إيمان، واطمان، والوطن العربي، فلسطين، والانشاد. وكان عليه ان يضم الخامس (الانشاد) الى الثاني (الاطمان) لانه من بابك ثم ان كلمة اوطان لا تصدق على جميع قصائد اليب الا بشيء من التجوز هو ان يعد مدح الملك عبدالعزيز رحمه الله ثناء على الوطن لانه به استقر وعلى يده اتحد، وكذا مدح الملك فيصل رحمه الله.

واما الجزء الثاني فقد قسمه الشاعر الى ثلاثة ابواب هي: داشجان، والحن، والوان. وحقيقة الامر انه يشتمل على قصائد في موضوعات شتى فيها الغزل، والعتب، والاخوانيات، والوصف وغير ذلك من اغراض الشعر وفنونه، فلو ان شاعرنا صنفها حسب موضوعاتها لكان ذلك افضل.

على انه يبدو للشاعر حينما لا ما يخطر في ذهن القارئ لكونه صاحب العمل الذي صحبه فكرة ثم اعمل فيه فكره وصناعته حتى اوجد منه عملا ادبيا يحس فيه من الحياة ما لا يحسه غيره، ويربطه بحسه وشعوره وخطرات نفسه وهواجسها والام حياته واملاها وروابط لا يبلغها فكر القارئ، وفهم الناقد الا بقدر.

ومن هنا كان على شاعرنا الكبير ان يقدم بين يدي ديوانه ما يوضح لنا منهجه في هذا التقسيم ما دام قد سلك فيه هذا التقسيم واطرح التقسيم المألوف.

وهناك مسلك آخر ربما كان اجدي على الباحث وهو ترتيب القصائد حسب تاريخ نظمها.

غير انه كثيرا ما فلت الشاعر اثبات تاريخ نظم القصيدة ومع طول الزمن ربما نسي العام الذي نظمت فيه، وقد يخلط عليه ترتيب تاريخ القصائد التي جمعها عام واحد. والان لنعد الى نصوص قصائد الديوان طبعي ان لا نستطيع الوقوف عند كل قصيدة على الرغم من كون كل واحدة منها في هذا الديوان قد اجتهدت في اغرائك بنفسها وزينت لعشاق البلاغة وهواة الجمال في مسابح السمر الحلال.

حسبنا إذن ما يهدينا اليه اختيارنا ولا نقول (حسبك من القلادة ما يحيط بالعتق) لا نقول ذلك لأن قصائد هذا الديوان كلها قلادة، فلننسك بأولها وهي (الله اكبر) ج ١ ص ٤١

يقولون: (الشعر نكد يقرى في الشر ويضعف في الخير) مقالة زائفة تنسب الى الاصمعي، وقالوا ايضا ان قوة الشاعر تبدو في صدر قصيدته اقوى منها في عجزها، ولذا عدوا حسن المقطع = اي الخاتمة من علامات قوة الشاعر.

وحيث نقرأ اول قصائد حسين عرب وهي (الله اكبر) ص ٤١ نجد الشعر فيها طوع بيانه، وتجد المقطع الاخير وهو خامس مقاطعها يأتي على هذا النحو:

ايها الله انك انت الذي
كم لهذا النداء من روعة التقديس تسمو به مكانا عليا
في شفاف القلوب في الزمن الابد اضحي مريلا مرييا
نلت دونك القلوب وما زال على بعدنا نضييرا طليا

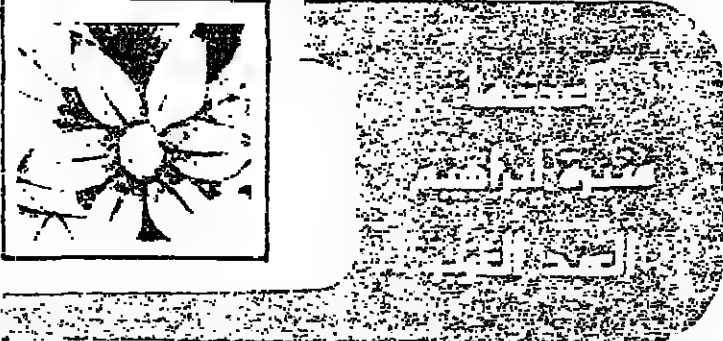
هو وحي السماء تستمع الارض لآياته وتصفى مليا
امت بالحياة دوى بها التوحيد صوتا مرددا علويا
وتهافت معاليل الكفر منه فارغى ضلة واغان عيا
واذا الله واحد ليس يغنى يوم تغنى الحياة

وإذا الله اكبر

وهذه القصيدة قطعة جمعت فيها كل التأثيرات المطابقة وعرفت كيف يوظف المجاز وضرورة افعاله وعلاوة على هذا وذاك هي من احسن ما سمعت منك حتى وان خالفتني الراي لانني رجل لا انظر للرؤية قدر رؤيتي للاشؤلة وما فيها من تمثيل الطبع ولا حب للتطوير في الشعر ما لا يكن بالطريقة ايها وهذا هو سر المعاناة وشدة الشوق فانه حيث تشاء وتذكر ما اقله قبل الحالة المحتومة في كتابك للشعر.

استاذ محمد تعال معي لنقرأ شيئا من تنبيهاتك او اضاءاتك كما يحلو لك ان تسميها تقول في اولها: لا تقرأني شعري وما احراكا هو لرعني قارما ابكاك لا تقرأني شعري فما سطرته شكوى اليك لتسقط الافلاك

وهذه المقطوعة الثغيلة متزعة بين (مستعمل،



صور اجتماعية

■ الصورة الأولى:
- شاب في الثامنة عشرة من عمره، تلقى والده، فمأش هو أخوته عند هذه الإمالة على شريط الأيدي مصروف لإثباته. ولأن هذا الشاب حديث عهد بتجارب الحياة وليس مؤهلاً أصلاً لتصل مسؤوليته أسرة كاملة فقد قرر من تلقاء نفسه أن يترك الدراسة ويبحث عن عمل ولأنه لم يجد ذلك العمل فقد أصابه اليأس والحزن ولا سلطة من أصدقائه ففارق عن البلد تاركاً قلب أمه المسكينة يحترق على فراقه. فتمنى يستشعر الوالدان خطورة تصرفاتها على الإبناء «عالم» النتائج المكشوفة على انحراف سلوك واحد من الإبناء، والخوف على الباقين.

■ الصورة الثانية:
- كنت في زيارة عمل لدار الرعاية الاجتماعية فشدني الشوق لزيارة القسم النسائي بالدار علي أجد من أواسيها ولو بالكلام كمشاهدة وجدانية قصدت بها عملاً إنسانياً لشرعية غالية من شرائع مجتمعنا المتكامل، وكما صدمت وقتها حينما أمسكت بيدي إحدى الترنيلات وهي امرأة عاقلة رزينة قالت لي: أرايت يا بنتي ماذا فعل بي أبني لنت: وما فعل بك: قالت: لقد أحضرتني إلى هنا موصياً إياي بأنني باستشفي ولم يخبرني بأنه سيضعني بالدار والآن وبعد مضي ستة أشهر على قصتي لم يترني خلالها ولا زيارة واحدة مخالفة أن ياخذني معه فتعصب زوجتي. عندما حاولت أن أهديه من رويها على أمل أن يحضر ابنها لأصطحبها بنفسه متقدراً عن هذا الشطط ولكن بقي في نفسي سؤال طلالاً أحرق فؤادي، هل هذا هو جزء الوديع؟

ثم ما دامت هذه المرأة ومثيلاتها لديهن من يمولهن من الإبناء والآقارب فلماذا تطلب بين الدار؟
لماذا تفتح جالاً لضعاف العقول والإيمان ليتخطوا من إنسانيتهم وعن مبادئهم؟

■ الصورة الثالثة:
- شاب ملق بمتان مستقامة السلوك ودماء الأخلاق ولبينة الجانب، ترى على محياه علامات الرجولة بكل ممانها، هذا الشاب معروف في مدينة بكل هذه الصفات، فتراه يسلم على هذا ويصافح ذلك ويساعد الآخر ويؤذي من يعرف ويتصدق على من لا يعرف. ومع ذلك لم يسلم من كلام الناس بوجهه.. ضيف العقل.

والناس فيما يعتقدون مذهباً..!

العشق في لسان العرب: فرط الحب، وقيل هو عجب المحب بالمحبوب يتكهن في عفاف الحب وقيل: التعشق تكلف العشق. والعشق عند العرب له تاريخ يعرف بمعرفة قيس وليلى، كثير روعة، جميل وبديعة، ويغريهم ممن التويت قلوبهم بنار هذا الداء الضيق.

وقد لا تعجب إذا علمنا بقصة حب عفيف بين اثنين تجمع بينهما صفات معروفة ومألوفة فالمشغولة في عين عاشقها فتاة حسنة ارتقت بجمال خلقها ولها على أهل قيم المالية. وكل هذا طبعاً من وجهة نظر عاشقها، وعندما تقرا آيات من شعر هؤلاء فلتتبع نود فيها التقني الصريح بأوصاف وشعاع المحبوب، بما يقع العقل والعاطفة معاً بالنسبة للقارئ، ولكن ما رأيكم بهذا الشاعر الذي شد من قاعدة العشاق الذين غالباً ما يطمون بفتيات صغيرات. شاعراً هذا عشق امرأة شططاً أيها الشبيب الراس فقد قال:

تعشقتك شططاً شاب وليدها
والناس فيما يعتقدون مذهباً..
أخيراً أيتها القراء الكرام لا يسعنا إلا أن نغدر هذا المسكين مقتنعين بقوله..

والناس فيما يعتقدون مذهباً..؟



«اعترافات صريحة»

عزيزي القارئ، عزيزتي القارئة، يسعدني جداً أن أكون أول صراحة تحت مساحة هذه الزاوية لأعلن للجميع من بعض أخطائي التي اكتشفتها في بعض تصرفاتي وسلوكياتي العامة والخاصة ولأنتي أؤمن كامل الإيمان بأن هناك من هم على شاكيتي فقد أحببت الاعتراف بالصراحة ولوضع الأصابع على الجروح علنا نصل بانفسنا إلى الميزة التي ننشدها في المثالية والفضائل الاجتماعية واليك قصتي، أنا زوجة روية بيت ونام أطفالي. تزوجت منذ سبع سنوات برجل في مقتني الطيبة وحسن الخلق ولأنتي نذيت أولادي تاجاً فقد أحضر لي زوجي خادمة تقوم على شئون البيت ونظافته. ولكنني ملته فلتتبع تعرفون أن الساعات الأولى من النهار أقضيها في المدرسة، وعندما أعود أتناول غذائي مع الخادمات والخدم والخدم وهذا يعني أن زوجي يتناول الغذاء لوحده، وفي فترة العصر أستيقظ لأترجع للتصريح وتصحيح كراسيات الطالبات. وأن بقي وقت ذهبت إلى إحدى جاراتي لنتبادل ما أحدثت سطحية لا تشمن ولا تقني من جوع، وبعد عودتي للمنزل أجد الخادمة قد أعدت طعاماً للشاء في الوقت الذي يكون فيه زوجي خارج المنزل. ولأنتي أخاف أن ينال الأطفال دون عشاء فاني أضطر لمشاركتهم العشاء قبل حضور والديهم. وقد استمر الوضع هكذا فترة طويلة حتى وجدت زوجي تلقائياً يطلب أن يأكل لوحده الآن أعاد على ذلك، ثم أنه اعتاد أن يجلس صامتاً فلا يجد مني حديثاً أو مناقشة لأنه يرى بأنني غير مستعدة لذلك. هذا مع اهتمامي بمظهراتي الشخصية والتي أركلت الخادمة للقيام عليها في حضوري وغيبتي. وبعد استمرار هذا الوضع الذي أعاد عليه الجميع وجدت نفسي بأنني زوجة أعيش على هامش حياة زوجي كام لطفاله فقط وهو صامت لم يعترض ولم يطلب بأي حق من حقوقه كزوج وبن لأمرة وهو أعزها ومدير شؤنها. فقررت أولاً الاستفتاء عن الخادمة، ثانياً: عدم تناول أي وجبة طعام دون حضور زوجي ثالثاً: لابد من إلغاء زيارات الأقارب والجيران في الأيام العادية وحصرها فقط في يوم من أيام الإجازة الأسبوعية. رابعاً: يجب على الأهل وأجباتي الوظيفية من تحضير أو تسخير الأكل في وقت خروج زوجي خارج المنزل. وبعد أن طبقت هذه القرارات عدت وزوجي الطبيب من جديد نسج خيوط الصلابة الزوجية في ضمتنا الصغرى. بعدما أقول لكل من تصرفاتي المتصرفة في الرعاية في ظل زوج صامت أن تستيقظ لنفسها قبل فوات الأوان ولا أن تصد العافية.

التوقيع: صريحة،



عبدالله يوسف

من المرأة التي قادت لهذه العبقرية وإذا وجدت رجلاً خالماً فليت من المرأة التي قادت لهذا الضلوع.

عجبي!

أحدى مديرات المدارس أرسلت خطاباً لوالد إحدى الطالبات تشمره فيه بخطورة حضور الطالبة المدرسية بمظهرها مع السائق الاجنبي، والتمسحت أن يصاحب الطالبة مع السائق زوجته أو أحد أخوة الطالبة مثلاً فسر عليها الوالد المتكف بقله: أرجوك عدم التدخل في شؤنيها الخاصة.. ممكنك التعليم فقط.. عندما أدركت المديرة بأنه لابد من الذي لابد منه حول هذا الوضع، ولا أقول لهذا الرجل سوى عجبي!!
طالبة تحضر إلى المدرسة يومياً، ولكن لم يجدوا لها أي استعداد للتعليم والتعلم. وبعد التفتي والاستفسار استعرفت الطالبة بأن حضورها للمدرسة مرهيب من الاعمال المنزلية فيجب!!
أحدى كليات البنات بالمصمم فقط بدارتي الزواج عنه فهو مسرف يتكلم في عاداتها في سبات عميق دون إكثار بما يحصل داخل أروقة الكلية من فوضى. ومشاكلت!!

لك سيدتي:

مرض العراف.. أسبابه.. وطرق علاجه

■ العراف: ما هي أسبابه وطرق علاجه؟
العراف هو التزيف من الأنف، وتكثر الإصابة به في المناطق الجافة عنه في المناطق الرطبة كما تزيد الإصابة به صيفا، ويحدث التزيف من بعض فتحتي الأنف أو من كليهما، ومن إحدى الأسباب يبرأ من الخلف ليميل إلى اليلوم فيلعبه الإنسان دون أن يدري أو يخرج عن طريق الدم، والعراف شائع بين الأطفال الذين كثيراً ما يلعبون بأخافهم في أنوفهم من الداخل، وأكثر مكان للتزيف كدمات باردة على الأنف كما تزداد السفلى من الحماض الانفي حيث توجد مجموعة متشابهة من التزيف وتنقسم أسباب العراف إلى أسباب موضعية وأسباب عامة.
■ الأسباب الموضعية:
- العراف التلقائي: وهو يمثل ٦٠٪ من حالات العراف، ويساعد على حدوثه زيادة جفاف الجوزما يؤدي إلى تكثير القشور. ويحاول الإنسان إخراجها بالقوة وهي ملتصقة بالغشاء المخاطي المبطن للأنف مما يسبب للتزيف.
- أسباب الانف نتيجة وجود جسم غريب في الأنف وهذا شائع بين الأطفال الذين يدخلونه دون أدراك للمواقف، كذلك في حالات كسر عظام الأنف وأعوجاج الصماخ الأنفي وكسر قلم الجمجمة.
- التهابات الأنف الحادة - المزمنة وفي أحوال قليلة نتيجة التهاب الجيوب الأنفية.
- الأورام التي تصيب الأنف والجيوب الأنفية والبلعوم الأنفي سواء كانت أوراماً حميدة أو خبيثة.
- أسباب بيئية: استعمال مكيفات الهواء المستمر، والسكن في أماكن مرتفعة تعتبر من العوامل التي تساعد على الجفاف مما يزيد نسبة التزيف.
■ الأسباب العامة:
- ارتفاع ضغط الدم، وزيادة الضغط داخل الأوردة مثلاً يحدث في حالة ضيق الصمام والسعال الميكاني.

من هؤلاء النسوة زوجة الفونس دودي القصص التي كانت تساعد زوجها مساعدة كبيرة في تسخ قصصه. وزوجة الكونت لوستري كانت تبني مؤلفات زوجها بخطها وتقس أراها فيها.

وأما هيجو هيات مواد كتابه الذي سماه حياة فكتور هيجو وضمت أفكارها. وزوجة ريتان كانت تستعرض كتابات قبل طبعها فتقدمها وتتحكمها وكذلك شقيقته أوجت إليه كثيراً من التصورات والأغراض في كتابه جيوم بلثوي، وعقيلة بمكر ساعدت زوجها وكان مدير مرصد هيجو بارصده الفلكية فكتكتفت مديتها في ١١ تشرين الأول ١٨٤٧م، وزوجة جنسن ورافقة في طوافه مساعدة أياه بارصده الفلكية. والملكة مغريرة زوجة هجرت الأولى ملك إيطاليا كانت تسد زوجها بأرائها السياسية وهي التي صافت الملتاة وعقدت المحاكمة الثلاثية.

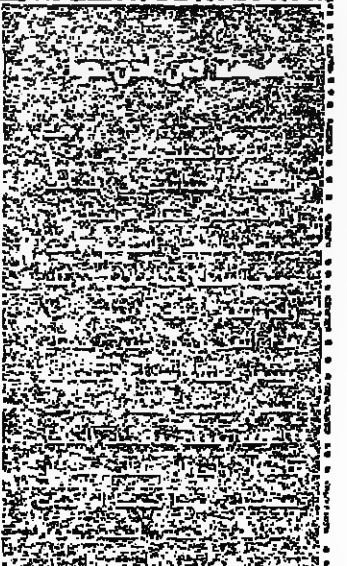
وكانت جوزفين زوجة الإمبراطور نابليون تصيب شعبه به وتساعد على سياسته. كما كانت كونتيسة زوجة كلويس أول إمبراطور على فرنسا أكبر عون له في تهذيب الشعب وتيسيره. وزوجة اللورد بيكو تسلطت سلعت زوجها على نيله المقام الرابع والقلب الضرب.

والسؤال هو هل زوجات العظماء يعشن بسعادة لا..؟ هذا ما سوف نقرأه الآن.

يقال أن زوجة الروائي الفونس دودي كانت تقدر عبقريته زوجها أعظم تقدير فلا تتصل به أثناء عمله ولا تدخل حجرة مكتبه ولا تسمح لخدم البيت بإداه أية حركة مزجة تذكر عليه تفكيره وكانت تعيش بجواربه في عزلة تامة لا تحدث إليه إلا نادراً ولا تعرض مهما كان على خطا وكانت على صواب.
ولم يفرغ من ذلك الكاتب المسرحي فكتوريان ساروي فكانت لا تراه طوال يومها وكانت تتصرف بكليتها إلى العناية بأولادها وكان هو لا يفرغ مكتبه إلا ليطلع ويفكر ويتأمل متناسياً وجود امرأته غير شاعر بها.

أما زوجة ساروي فكان يعترضها في بعض الأحيان ضروب من الصبرة الغفيرة بالسوءاء الحائلة فكانت تهيم على زوجها في حقيقة البيت شبه مخبولة وكثيراً ما فكرت بالهروب ولولا وجود أولادها لاقدت عليه.
وكان ماركسك البيلجيكي طرد زوجته من البيت في ساعات عمله.
وإن الشاعر البيلجيكي ميشال كان يعمر زوجته بنقص ذكائها وإن تستوي كان يفيض في امرأته غريزة حب المال ولقد هجر بيته ومات على قارعة الطريق فراراً منها.

وبالرغم من ذلك العذاب فقد أحب جميع أولئك النساء أزواجهن فمضيات والحديث يصدق لجمال من التكلف الذي يجعل الإنسان لا يلمح ما يقف عنده وعلى هذا نقول أن الحرية والتصرف بتفانيه هو قوة الرجال.
وإذا ما نظرنا إلى موضوع الحرية والجمال وأخضعنا النظريات التي تقول أن الرجل هو الحرية لجمال النفس وجدها تتفق مع ومع السلوك الانساني وذلك بسبب أن الإنسان إذا كان جسمه حراً فإنه يشعر بالسعادة هذا الشعور ينعكس على بقية تصرفاته فيكسوها بالجمال ويبرزها بصورة جيدة وعندما انكم يصدق بيدهن تكلف اشهر بالحرية النفسية التي تمكن على الخارج وعلى هذا يمكن القول أن الحرية الخارجية (أي الملبس والكلاب.. الخ) تؤدي إلى حرية داخلية وبالتالي يؤدي ذلك إلى راحة كاملة تؤدي بدورها إلى بروز الجلال بشكل أكبر يلفت النظر إليه ويحول العين تنظر إلى جمال لا يخش الذوق ولكنه يخاطب للال العليا ويخاطب إنسانية الإنسان كخصص أو كذا كرهها الله سبحانه وتعالى.



هل صحيح أن .. وراء كل رجل عظيم امرأة ؟ صور من حياة المشاهير.. ودور زوجاتهم

يقولون أن وراء كل رجل عظيم امرأة هذه المقولة لا تحتاج إلى نقاش حيث أننا نقرأ في التاريخ كيف أن العبقريه وصلوا إلى ما وصلوا إليه بفضل مساعدة زوجاتهم لهم ولكن في الجانب الآخر ماذا يكون مصير الزوجة عندما يصبح عظيم زوجها ويصرف كل وقته للتفكير ؟ هذا ما سوف نلمسه في الجانب الآخر من مقالنا هذا ودعونا أولاً نثبت المقولة التي تقول أن وراء كل عظيم امرأة تقول لنا المصادر التاريخية أن الكثير من زوجات العظماء كان لهن الأثر الكبير في شق طريقهم في الحياة ونوعهم نبوغا علت فيه عظمتهم وانتشرت شهرتهم في أفاق العالم.

النصف الناعم

أنا عبدة لكوني إخصائية اجتماعية

■ ليتنا نقرأ المتقاري
- بكالوريوس خدمة اجتماعية.
- إخصائية اجتماعية.
- لماذا اخترت هذا التخصص بلاذات؟
- لم يكن هذا التخصص يفتني فلما ميوني علمية وطموحي كان أكبر من ذلك ولكن كما يقال تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.. إلا أنني أصبحت تخصصي بعدما حققت فيه النجاح الذي كنت أتمنوه، وأنا سعيدة جداً على كونتي حصلت على لقب إخصائية اجتماعية.
- أيتها الأفضل أن تعمل المرأة في مجال تخصصك.. أم غير ذلك.. ولماذا؟
- الأفضل أن تعمل المرأة في مجال تخصصك فالمرأة للتخصص مؤهلة عليها وتزيد خبرة مع مرور الزمن وتتحقق نجاحاً في أدائها لعملها أما من عالت في غير مجال تخصصها فأنها ساقطة ما تأتلت من أجله وتعتبر ميئوساً في تعلم خبرات جديدة تكلفها جهوداً قد لا يكون محبياً إلى نفسها مما ينتج عنه تبديد للوقت والكفالات وضيق بالعمل.

الجمال والحرية

بجمالها أكثر مما تشعر به عندما تتخطها فهي تبدأ في الذبول لأنها فقدت الحرية والطبيعة التي من المفروض أن تكون عليها..
ومن هذا كله نخلص إلى أن الجمال يعني التصرف بحرية دون تكلف أو راحة في السر هو لجمال من اللباس الضيق التكلف فيه والذي تشمر أنه يشفق على صاحبه في السر ويكمن من المؤذي للعين عندما نشاهد فتاة تلبس ملابس ضيقة وتحاول السير بحرية متقاربة لأنها لا تستطيع السير بحرية بسبب ضيق ملابسها وهي تعتقد أن هذه الملابس أنجل ولا تعلم أن الجمال مع الحرية وراحة الجسد والانطلاق إذ الجمال يعني الحرية والطاقة وعدم التكلف لذلك فاختار الملابس المناسبة للجسم والتي بطريقة مؤذية هو قوة الجمال لن يبريد الجمال الحقيقي الذي يكون له وقع في نفوس الناس هذا النوع الذي يكون مزيجاً من الاحترام والتقدير.

فقال كل فتاة تبحث عن الجمال الحقيقي تقول أن الجمال في اللبس الذي يعطي الجسم حريته والتي بطريقة مؤذية بعيدة عن الحركات الفعالة والخارجة عن حدود الذوق فهذا طريق الجمال أن أنت أدركت وهو الجمال الباقي للجمال الصلغ فهو في سبيله إلى اللقب وفقه الله ما يحب ويرغب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

«تحية»

لم أكن أريد أن أقصم جميعاً بموضوع هذه الزاوية ولم أقصد أبداً أن أثقل عليكم بقل ما أريد اليوم طرحه. لكن تقني بكم جميعاً كانت هي الدافع الأول لنقاشه هذا الموضوع والخاص ببنات الطالبات والمحدث بقرار الرئاسة القاضي بتحديد جزء من درجات أعمال السنة للرسائل والبحوث والنشئة الانمائية.. وحيث أن القرار حدد هذا الطلب لكل مادة. فقد أخذنا الأمر بالقبول على اعتبار أن التجربة خير برهان لقياس مدى صلاحية وفائدة أي مشروع. ولأن وبعد أن حصل ما حصل وانتهى النصف الدراسي الأول من السنة فقد واجهت الطالبات والمعلمات شكوى لم تتصور أبداً إلى هذا الحد. فطالبت عندما علمت بهذا القرار لم تتأ أن تضرر درجتين أو ثلاثاً من درجات أعمال السنة الخمس عشرة. وصيت كل اهتمامها على عمل وسيلة أو بحث كمال مادة حتى وجدا للفصول مكتفة برسائل وافية من نوعين: فروع عمل بواسطة الطالبة نفسها وهذا عادة ما يكون غير جيد لأن الطالبة محتاجة لتوجيه من المعلمة أثناء التصميم والتخطيط وهذا التوجيه من المستحيل حصوله من كلفة عدد الطالبات في المدرسة. علماً بأن الطالبات أمضت وقتاً كبيراً في إعداد هذه الرسائل بمعدل وسيلة واحدة لكل مادة. أما النوع الآخر فهو النوع الجيد والذي صمم للطالبة بمساعدة المعلمة وهذا أفاد الطالبة كثيراً بنفسها واضطرها للكتب على المعلمة. وزاد من مسرفات الطالبة وطياتها البهيمية على أهلكها وهذا ما كانت الرئاسة قد منعت منذ أسد بعيد.

وقبل الامتحانات لجرت للمدارس جرداً كاملاً على الفصول لانتقاء الرسائل الجيدة أما البقية الباقية فكان مصيرها عمل النشئة الذين خصصوا سيارات كبيرة لشحن هذا الإنتاج الضخم.

كل هذا من جهة الطالبة. أما المعلمة فلكن أن تتصوروا ما حصل لها من أجل صهر أسماء الطالبات المشاركات في الرسائل حتى لا يفلت عليها اسم وتكون الدرجة على هذا الاسم. أما لو حدثنا وجود الطالبات في أعداد البحوث فقد وجدنا أن الطالبات استحسن بعضهن بعضاً وأخواتهن لإنجاز هذا العمل والتكثير منهن فمن يفلح الموضوع كمالاً من الكتب والمصاحف والجلات دون فهم فضاء، اللهم سوى العزبان أن كانت تذكر الطالبة أيضاً. والمعلمة التي استقبلت هذه البحوث بحكم مشاطعتها المتصورة في الشرح والتصحيح والتوضيح والأصناف الإدارية الأخرى مثل النشئة والريادة لم تتمكن ولن تتمكن من قراءة البحوث وتقييمها. ومن أجل هذه التجربة التي لم تات بفائدة. أهدر المسؤولين الكرام في قطاع الرئاسة النظر في هذا الموضوع يعمل استفتاء على جميع المدارس لمعرفة أن كان في المراحل الدراسية من استعداد أو تصور ولا فاعليات مازال معنا قبل بدء دراسة النصف الثاني من السنة. هذا ما قصدت .. وبإذن التوفيق.

الجمال والحرية

بجمالها أكثر مما تشعر به عندما تتخطها فهي تبدأ في الذبول لأنها فقدت الحرية والطبيعة التي من المفروض أن تكون عليها..
ومن هذا كله نخلص إلى أن الجمال يعني التصرف بحرية دون تكلف أو راحة في السر هو لجمال من اللباس الضيق التكلف فيه والذي تشمر أنه يشفق على صاحبه في السر ويكمن من المؤذي للعين عندما نشاهد فتاة تلبس ملابس ضيقة وتحاول السير بحرية متقاربة لأنها لا تستطيع السير بحرية بسبب ضيق ملابسها وهي تعتقد أن هذه الملابس أنجل ولا تعلم أن الجمال مع الحرية وراحة الجسد والانطلاق إذ الجمال يعني الحرية والطاقة وعدم التكلف لذلك فاختار الملابس المناسبة للجسم والتي بطريقة مؤذية هو قوة الجمال لن يبريد الجمال الحقيقي الذي يكون له وقع في نفوس الناس هذا النوع الذي يكون مزيجاً من الاحترام والتقدير.



نادي الفروسية

جهود كبيرة من الأجهزة الاعلامية

صرح الاستاذ عياد البسام مدير عام نادي الفروسية بأن تعاون الأجهزة الاعلامية مع النادي هذا الموسم كبير وقد انجز الكثير من الخطوات والتخطيطات الشاملة لنشاطات النادي. كما ان اهتمام وزارة الاعلام والصحافة للنادي كبير مما جعل هناك متابعة لنشاطات النادي اسبوعياً.. وهذا من توجيهات معالي وزير الاعلام الاستاذ حسن الشاعر الذي يعطي هذا المجال الشيء الكثير من اهتمامه. وأضاف البسام قائلاً: ان هناك استعدادات للسباقات القادمة واعداد خطة شاملة من اجل نجاح البرنامج السنوي للنادي.

لا أنسى هذا السباق

أوضح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز بأن مستويات السباقات هذه الأسابيع أقوى وأهم من السباقات الماضية وذلك لقوة الجياد المشاركة والمنافسة القوية بين جياد الدرجة الثانية على البطولات. ورغم قوة هذه السباقات لا أنسى سباق الجواد (سراب) وتحقيه كأس امارة منطقة الرياض حيث هذا السباق الرائع في مستواه وسرعته يجعلني أتذكره دائماً. وأضاف سموه قائلاً: ان الموسم الحالي أثبت بأن هناك مستويات رائعة واهتماماً كبيراً من الملك وجمهوره من المستولين في نادي الفروسية وهذا عامل في نجاح هذه السباقات.



فيصل بن سلمان



عبدالله طاهر

يطعم كأس بترومين

معالي الدكتور عياد البسام مدير عام نادي الفروسية العلة للبيترومين والمعادن - بترومين - سيقوم اليوم بخسور السباق التاسع عشر لسباقات الفروسية وسيقدم معاليه كأس بترومين لصاحب الجواد الفائز في الشوط الخامس لجياد الدرجة الثانية. هذا وقد أعد نادي الفروسية برنامجاً حافلاً بهذه المناسبة يتضمن ستة اشواط.

على كأس بترومين

قوة الحصن واستعدادها وتطلع الأفراس



ضمي

سلمان

ان الجواد نهال لا يقل عنهما لكن تجهيزه جاء متأخراً بعد غراب طويل عن السباقات ولهذا سيكون عملاً لما في تأخيرها ولا زال هو يتطلع وكما عهد منه.. وبعد هذه الجياد تجد ان هناك الجواد ميسان وخصوصاً في هذه المسافة سيكون له شأن وهو يشارك اليوم وله آمال.. ونجد ان ضمي وويج الاقرب الى البطولة في انتهاز الفرصة هذه الجياد القوية والجواد للمتصير سيقدم اليوم سباقاً بعد ان تم تجهيزه واستعداده. وهذا يجعلنا نؤكد بأن سباق اليوم يعتبر من أقوى السباقات اشارة وحساس.

المتصير للأمير سعود بن محمد، وسلطان وسلمان للأمير فيصل بن خالد، ووضوي للأمير يزيد بن سعود، وضمي للأمير خالد بن بدر، ونهال للأمير خالد بن بدر، وويج للأمير فيصل بن بدر، ومعدية للأمير سعود بن جلوي، وسارحة للأمير عبدالله بن فيصل بن مساعد، ومهارة الصائغ للسيد زبد، والسبيعي، وميسان للمهندس نزار ابوالجدايل، وفوق للسيد فهد الصيصيري.. هذه الجياد المشاركة.

والتوقعات اذا تمت مشاركة كل من سلطان وسلمان وهما على المكسب فان البطولة بينهما.. كما

مجرد اقتراح

اولا اهنئكم على نجاح جريبتكم والجزيرة وخاصة في الاعداد الأخيرة من هذه الجريدة الغالية علينا أرجو من سعادتك نشر اقتراحي في جريبتكم الغراء وهذا الاقتراح يتعلق بنادي الفروسية والأندية السعودية الرئيس العام لرعاية الشباب حفظه الله وهو ادخال رياضة الفروسية الأصلية في انديتها بحيث يكون هناك نشاط خاص بالفروسية في انديتها المنتشرة في المملكة وهو ايجاد التشجيع من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب واحياء هذه الرياضة الشريفة الذي حققنا عليها رسولنا الكريم (صل الله عليه وسلم) بين انديتها وجعلها في مقدمة الألعاب الرياضية ووضع لها المسابقات والجوائز التشجيعية لها وحتى يرى العالم الذي حولنا أننا لسنا فقط مهتمين في ألعاب كرة القدم - الطائرة - السلة الخ.. وكذلك اتاحة الفرصة أمام جيل الغد في مشاهدة السباقات بين الأندية السعودية العريقة وأرجو ان يلقى هذا الاقتراح اهتمام من قبلكم لأنه يعد لحياة وتغيير لوجد هذه الجزيرة المغفولة له الملك عبدالعزيز رحمه الله.

خليفة محمد الدخيل الله

صبا الرياض تخطف كأس الحرس الملكي



طلال بن بدر والمركز الرابع الفرس رمي للأمير يزيد بن سعود والمركز الخامس الفرس حشمة للأمير فيصل بن عبدالله. هذا وقد سلم كأس الحرس الملكي العميد ركن تركي بن عقب العتيبي لصاحب الجواد الفائز.

وقد قدمها مديريها محمد المطلق في حالة ممتازة لتقويز بعد صراع مثير.

وكانت جياد الدرجة الثانية شاركت في هذا السباق طوال المسافة ١٦٠٠م وجاءت صبا الرياض في زمن ١:٤٢ وهي لصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله وخيالها جمال حافظ.

وفي المركز الثاني الجواد وديع للأمير فيصل بن بدر والمركز الثالث الفرس ضمي للأمير

الفرس صبا الرياض خطف كأس الحرس الملكي بجدارة وجاءت في المقدمة رغم منافسة قوية وسريعة من وديع وضمي لكن وقوف صبا الرياض في المقدمة واصرارها على السير نحو البطولة جعلها تحقق هذا الكأس. وكانت ضمي وويج أقرب الجياد المرشحة لهذه البطولة الى جانب صبا الرياض الا ان ظروف السباق واستعداد وتطلع صبا الرياض جعلها تحقق هذه البطولة.

وقد قدمها مديريها محمد المطلق في حالة ممتازة لتقويز بعد صراع مثير.

وكانت جياد الدرجة الثانية شاركت في هذا السباق طوال المسافة ١٦٠٠م وجاءت صبا الرياض في زمن ١:٤٢ وهي لصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله وخيالها جمال حافظ.

وفي المركز الثاني الجواد وديع للأمير فيصل بن بدر والمركز الثالث الفرس ضمي للأمير



وتعطي الأيام ونحتفل اليوم بالحق التاسع عشر بعد أكثر من سباق رائع وبطولة كبيرة.. وتعطي الأيام سروراً ونشوة من السباقات النهائية. والسباقات الماضية قدم فيها الكثير من المستويات الرائعة والجهد الكبير من ملاك وخيالة ومدرسين مما جعل المشاهد يسعد اسبوعياً بهذا اللقاء الرائع وبهذا السباق الاسبوعي.

ان رياضة الفروسية بحق متعة في مشاهدتها ومتابعة السباقات والجياد والحساس لها.

وهذا تعطي الأيام سروراً بدون ان نعلم انه لم يبق سوى حوالي ثمانية سباقات أو أكثر.

هذه الفروسية.. وهذه الاستعراضات الجميلة التي تقدم اسبوعياً.

الخطوات الأخيرة التي قام بها مدير عام نادي الفروسية الاستاذ عبدالله البسام في تخصيص أماكن للملاك والمدرسين وجدت كل ثناء وتقدير من الملك والمدرسين واعتبروا جهد مدير عام النادي من الجهود المتواصلة داخل النادي من أجل المحافظة على النظام والترتيب.. ويدورنا تفكر البسام على هذا العمل المحسوس وليس غريباً من سعادت.

معلق

برنامج سباق اليوم

الشوط الأول		
الخيال	المسلك	الجواد
الان بوند	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	خيار
مقبل سلطان	الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	محيرة مشعل
جون مثاق	الأمير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	ماسون
ايرون	الأمير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	واصف
نيجل	الأمير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	باري السيف
باري	الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	لتسارلات
	الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	الدكتور (ستاري)
	الأمير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	مثير
	الأمير عبدالعزيز بن بدر بن فهد بن سعد	رفاع
	السيد زيد بن خطاب السبيعي	عوامة
	السيد محمد بن بدر السبيعي	نجم الدرع
	السيد محمد بن زيد الرويشان	سلمي
	السيد حمد بن محمد القشيري	الفراء
	السيد عمر بن سعيد الشهرياني	العرب
	السيد علي بن خالد البرازي	نيرس
بيتر	السيد محمد بن رشيد الحلي	نوال
احمد ناجي	السيد بسام عبدالكريم ابريك	البازية
ديفيد		

الشوط الثاني		
الخيال	المسلك	الجواد
جعفر	الأمير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	شهانة مساعد
محمد بيرم	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	عفري
مقبل سلطان	الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	أخت لها
نيجل	الأمير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	ابن خلود
جون مثاق	الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	طوبس
سعيد احمد	الأمير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	عقاب
	السيد حمود بن طلق العطاسي	مديرة فهد
	السيد عبد الرحمن بن علي الجوري	دعاة
	السيد عايض بن صفير بن فرحان	زهرية
	السيد سلطان بن شعيبان الأزيح	اول خير
	السيد ابراهيم بن محمد القشيري	جمرة
	السيد فيصل بن نصيب الوهل	مكالم
	السيد رجب احمد كسار	فريضة
		كامل الأوصاف

الشوط الثالث		
الخيال	المسلك	الجواد
بيتر	الأمير محمد بن سعود الكبير	اسماء
مقبل سلطان	الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	رجوي الحبيب
نيجل	الأمير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	(سواء)
باري	الأمير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	فيضان
عجل بولات	الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	نسيم نجد
جمال حافظ	الأمير فيصل بن عبدالعزيز بن سعود	تدعي
باري	الأمير محمد بن عبدالعزيز بن سعود	عنيفة
احمد ناجي	الأمير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزيز	الصلارية
جعفر	الأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	هدير
		رمية

الشوط الرابع		
الخيال	المسلك	الجواد
عيسى بولات	الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	المتصير
جعفر	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	سلطان
محمد بيرم	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	سلطان
جمال حافظ	الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	رضوي
نيجل	الأمير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	الناصري
مقبل سلطان	الأمير خالد بن بدر بن عبدالعزيز	ضمي
سعيد احمد	الأمير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز	نهاب
مقبل	الأمير سعود بن جلوي بن عبدالعزيز	معدية
	الأمير عبدالله بن فيصل بن مساعد بن سعود	سارحة
	السيد زيد بن خطاب السبيعي	مهارة الحابر
		(يشاير)
	المهندس نزار ابو الجدايل	ميسان
الان بوند	السيد فهد بن صالح اسحاق الصيصيري	فوق
احمد ناجي		

الشوط الخامس		
الخيال	المسلك	الجواد
بيتر	الأمير محمد بن سعود الكبير	ليل
مقبل سلطان	الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	عربان
نيجل	الأمير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	سناقية
جون مثاق	الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	زينة نوف
سعيد احمد	الأمير محمد بن عبدالعزيز بن سعود	مشهورة
مقبل	الأمير سلطان بن عبدالعزيز بن سعود	بيت العاصي
	السيد سلطان بن عبدالعزيز	مقيضة
	السيد فيصل بن سليمان الصيصيري	لا تشدني
	السيد محمد بن رشيد الوهل	شرط
	السيد خالد بن علي العتيبي	وامي

أسماء وأوصاف الحصان العربي



الخيال عند العرب لها مكانة كبيرة مرموقة وعناية فائقة حيث لعبت الخيل والجياد دوراً مهماً وكبيراً في حياتهم لذا تطارعت الشعراء في اشعارهم وقصائدهم على حب وتحية الخيل وقالوا فيها (كروا الخيل وقلوها) (والخيل للرجل هبة الخ) والخيال كانت ولا تزال ابداً ترمز للخير والبطولة لذا قال الخليفة الراشد عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) علموا اولادكم السباحة والرمية وركوب الخيل.. والخيال مدعاة للتفاؤل والخير والجمال.. وكان فرسان العرب يتقاضون ابداً بالخيال ويأسماء الخيل باعتبارها ذات شأن كبير ويمعنون فيما بالقول الرائع: الخيل معقود بنواصيا والخير.. ومهمة في الحرب والرياضة والتسلية ومن خيل العرب الشهيرة:

والسليم سواء يسواء اذ هو أي الحصان يصحبه في السراء والضراء ويرى العربي في الحصان الملاذ والنجدة في ساحات الحرب والوفى والخيال ابداً ولا تزال ترمز للخير والمثل العليا والمجد الخ.

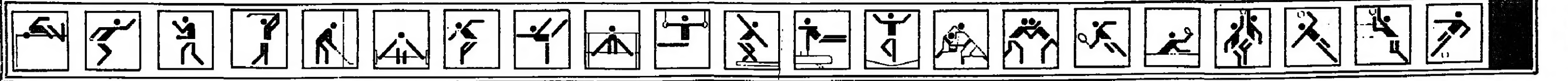
وفي مضي الخيل، اذا مضي الفرس قادني ميله العتق ومن العتق التكرس والتدفق والهولة ومن أصوات الخيل المحممة والمي والوهرة والضباب والمهيل فاما المحممة فمن قصر عن الصهيل ويستعين بنفسه.

ومن عيوب الخيل في جريها الحرون والضغنون والخنوس والرواغ والصيوس والمشتق والجوج والطوح والخموس.

قال امرؤ القيس: قد افهد الفلاة الضعواء تحملي جرداء معروفة اللعين سرعوب واليد سفيحة والرجل ضارعة والعين فليحة والخن مشحوب والماء منهمر والشد منحدر

والقصر العسبي وطول الذنب وشنج النسا (وهو التقبض في الجك وغيره واستواء الكفل حتى لا يكون اقرق) وسلاسة الكفل وقصر الساقين وطول الفخذين وتوترس الرجلين حتى لا يكون اقسط (١) وتنايف العرقوب (١٠) حتى لا يكون اقمع وغلظ الرسغ وقصر الرسغ وان تكون الحوافر صلاباً سوداً او خضراً.

١ - المدة. ٢ - السقواء الخفيفة والنعاء: الكثرة الشعر حتى تمشق الجبهة والنعاء. ٣ - الهر: السمة والشدق: جانب الفم. ٤ - القرد: طول العنق. ٥ - الحجلة: بمنزلة الشفة للخيال. ٦ - ملقي اطراف عظام الصدر حيث اجتمعت. ٧ - الصدر. ٨ - كسحة. ٩ - هو الذي في رجليه انتطاب. ١٠ - العرقوب: من البرادية في رجليه بمنزلة الركبة في يدها وتنايفه تحديد طرفه.



فيصل بن فهد يستقبل أعضاء فريق شباب الصين الوطنية السائرين على أقدامهم حول العالم

سموه يؤكد على عمق الروابط والصلات التي تربط بين المملكة والصين الوطنية



صورة جماعية لسموه مع أعضاء الفريق الصيني

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب صباح أمس بمكتب سموه أعضاء فريق الصين الوطنية للشباب والذي يقوم حالياً بجولة حول العالم سيرا على الأقدام.

وقد حضر هذه المقابلة سعادة سفير الصين الوطنية لدى المملكة الدكتور وي يونج ساي وقد رحب سمو الأمير فيصل بن فهد بأعضاء الفريق باسم شبلب المملكة حيث أعرب سموه عن سروره البالغ لهذه الخطوة العظيمة رغم ما فيها من مخاطر ومتاعب والتي تؤكد تحقيق الأهداف السامية للأنشطة الشبابية والرياضية في تعميق أواصر الصداقة والأخوة والتعارف بين شبلب دول العالم.

واك سموه خلال هذا اللقاء على عمق الروابط والصلات التي تربط

المملكة بالصين الوطنية خاصة في مجالات الشباب والرياضة.

وفي نهاية هذا اللقاء أعرب رئيس الفريق الصيني عن شكره وتقديره باسمه واسم أعضاء الفريق لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد للرعاية والاهتمام التي قبلوا بها من قبل سموه وتوجيهاته للجهات المختصة بتسهيل مهمتهم خلال زيارتهم للمملكة.

هذا وكان الفريق الصيني قد وصل المملكة قبل خمسة عشر يوماً حيث زار خلالها مشياً على الأقدام مدن المنطقة الشرقية والخروج بالرياض حيث جاءت المملكة محطتهم الثالثة في رحلتهم وسيفقدون الرياض صباح اليوم الاثنين إلى دولة الإمارات في نطاق رحلتهم ومن ثم إلى عدد من الدول الأوروبية حيث سيقطعون مسافة ١٧ ألف كيلومتر خلال عامين.

بعد التطور المفاجيء... محب القادسية يمتنع الصراحة :

الجو العام لعب دورا في ذلك والشار لم يهزمنا في دور الأربعة

عطاء اللاعبين هو المعيار وهو ما أدى الى هزيمتنا امام الاتحاد



القميص - صم ل

في اعتقادهم... ونحن نعلم جميعا بان الجو النفسي الذي يعيشه أي إنسان هو العامل الفاعل في نجاحه دائما... وكل ما أريد أن أؤكده كلامي هذا بمفهومه الحقيقي.

وعن خروج الفريق من دور الأربعة بعد المستوى المشرف الذي قدمه خلال مسابقة الكأس قال مدرب القادسية لفتيحة تاييت ما أثر حول ان هناك خسارة جزاء غير محسوبة لنا من خلال حكم المباراة... لا انني اؤكد بان الحكم لا دخل له في حال من الأحوال في نتيجة أي مباراة نتيجة مباشرة... فتمت ما لب الفريق وأعطى فلا يمكن لأي حكم ان يمنع الفوز عنه.

ولكن هذا هو السبب

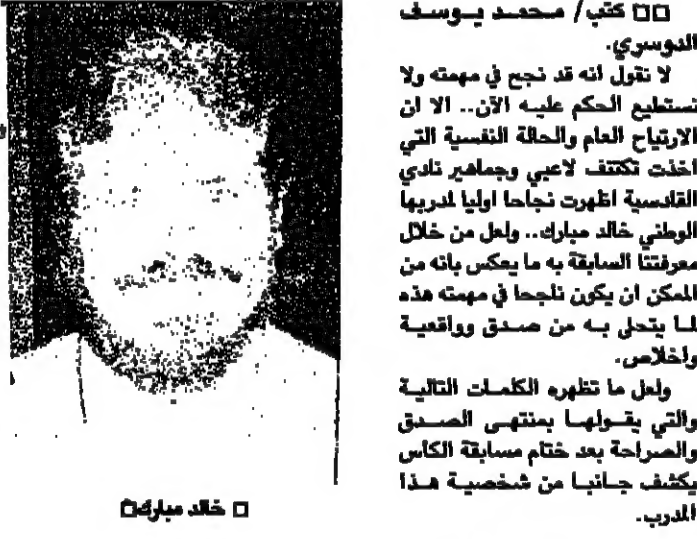
في الواقع بان خروجنا من دور الأربعة كان بسبب اللاعبين أنفسهم... فخلال مسابقة الكأس قللنا العطاء وخاصة من قبل أحمد البيشي وحسن الدوسري فلو تحرر هذان اللاعبان لما كان أستمثار العديد من الفرص التي أتت... ولم يكن هناك إلا محمد الفرجان والذي أدى دوره كاملا ولكن بدوادة لا تصفق... كما ان الظهيرين خالد جاسم والاحمد لم يكونا في المستوى المطلوب... وهذا ما ساء اعطاء علينا الفوز فلو لم يكن اللاعبين بمستواهم المأمول لما هزمتنا الاتحاد.

هذه هي المشكلة

واستطرد مدرب القادسية في حديثه عن الاستعدادات لمسابقة كأس الاتحاد حيث أشار بان المشكلة الوحيدة امامه الآن هي الملعب الذي سيخوض عليه الفريق... ولذا تتم اتصالات حاليا مع الشركة المنقذة للمقر الجديد بهدف السماح لنا بالتدريب على ملعبنا ولذا يبين على الاقل اسبوعيا حتى تتلاقى ذلك.

مباريات ولكن

واختم حديثه قائلا: لقد كنت احبط لاثامة على الاقل مباراة واحدة ضمن استعداداتنا لمسابقة كأس الاتحاد الا ان ضيق الوقت دفع بي الى الاكتفاء بالتمارين والتي ستكون بشكل مكثف بما يفيد استعداد اللاعبين.



خالد مبارك

السبب الحقيقي

يقول خالد مبارك... لست السبب في التغير الذي حدث على مستوى الفريق... ولكن السبب الحقيقي يعود الى الواقع الى تغير الجو العام بالنادي سواء من الناحية الادارية او الفنية مما عيق الصلات بين اللاعبين ودفعهم الى تقديم ذلك المستوى والحرص على تلافي كل ما كان سببا

اليوم تقام مباراتان ضمن الاسبوع الثالث عشر لاولى السلة

اما المباراة الثانية فستقام ايضا في السادسة مساء ولكن على صالة الرابطة وهي بين القادسية ومصر ويصعب التوقع بنتيجة هذه المباراة وذلك بالرغم من ان فريق القادسية يحتل المركز ما قبل الاخير بـ ١٤ نقطة في الوقت الذي يحتل فيه مصر المركز الخامس بـ ١٨ نقطة وتأتي المصرية في الترتيب الذي طرا على مستوى فريق القادسية مؤخرا وتسجيله للاعبين جدد متنازعين ويحكم هذه المباراة عبد الرحمن بدوي واحد غراب.

انصحاب اخر لحكام السلة

ولكن مكتب رعاية الشباب بجدة تصرف لنداء واقعت المباراة بعد تأجيل دام ثلاث ساعات بحكام آخرين.

هذا ويتوقع ان تعقد لجنة الحكم الرئيسية باتحاد السلة اجتماعا لها خلال الاسبوع القادمين لمناقشة الحكم المتنازعين.

الجدير بالذكر ان الحكم ابراهيم التركي وهو الحكم الاول في مباراة الاتفاق والربيع والتي لم تقم بسبب تأجيله وتزيمه الربيع كان من الحكام الذين تناقروا في لقاء الامم واحد في الاسبوع السابق من الدوري كما ان ظاهرة تأخر حكم كرة السلة وبالأخص حكم الطاولة كورت في هذا الموسم الامر الذي تدرس معه لجنة الحكم الرئيسية حلولاً لوضع حد لذلك.

السيوم

دون اقامة المباراة حيث تعذر فيها بوجود حكام آخرين لاقامتها كما حدث في لقاء الامم واحد في الدور الاول عندما تخلت الحكام يومها

الدورة التدريبية الثانية للطلاب الرياضيين تواصل اعمالها اليوم

تناول علاج واصابات الركبة والعمود الفقري والتأهيل بالكهرباء

مع الاشارة للفحوص التكميلية المتقدمة مثل الأشعة اللونية... واستخدام منظار الركبة.

بعدها أقيمت محاضرة عن العلاج الطبيعي لاصابات الركبة وكانت للدكتور مازن مراد استشاري جراحة العظام بالمستشفى العسكري والذي تعرض فيها الى مقدمة تشريعية لمكونات مفصل الركبة مضمرا الى اهمية الموضوع حيث تتعدد اصابات مفصل الركبة في الكثير من الرياضات ثم تعرض المحاضر الى طرق العلاج الطبيعي المستخدم لتأهيل ما بعد اصابات الركبة من علاج سليمي وعلاج ايجلي مضمرا الى ان اصابات الخلع المفصلي للركبة وطرق علاجه الطبيعي بعدها أقيمت محاضرة للدكتور علي الماري استشاري جراحة العظام بالمستشفى العسكري محاضرة عنوانها اصابات مفصل القدم تناول فيها المحاضر نبذة تشريعية عن مفصل القدم وأنواع الحركة به وبعد الاطربة الموجبة وشرح أنواع الاصابات من كدمات وكسور وتقرن اربطة وقد ركز المحاضر على أنواع وإسماف تشقق الأربطة بمفصل القدم والشفاة الصوت في اللعب الرياضية بعدها أقيمت محاضرة خيرة للدكتور فيصل الساعدي اخصائي جراحة العظام بمستشفى الملك فيصل التخصصي بعنوان التشخيص المبني وعلاج اصابات الكف وقد تضمنت المحاضرة بحث تشريعية عن مفصل الكف ثم تعرضت لتشقق العضل وانواعه والاصابات الاخرى.

بنظمة تحقيق الكلى

منورة بين الفريق الأساسي والرديف

لنصر

تقام يوم الخميس القادم بمقر نادي النصر الجديد بالمحرمه منورة ودية بين فريق النصر الاسمي الذي شارك في المباراة النهائية لكأس جلاله الملك للفد... والرديف الذي مثله في خط الاحتياط.

واكمل في الحزب تمارين الفريق.

وتأتي هذه المنورة بمناسبة تحقيق النصر لكأس جلاله الملك للفد وفيه تشييع لاداء الفريق الرديف الذي سيشارك بعض من لاعبيه في مباريات كأس الاتحاد.

لجبار الله يراحم

الاتحاد لتي تونس



لحد الجراف

رشدت لجنة الحكم الرئيسية لكرة الطائرة الحكم المعروف أحمد الجار اه لمرافقة فريق الاتحاد السعودي لكرة الطائرة المشارك في بطولة الاتحاد العربية التي ستقام في تونس ابتداء من ٢٥ يناير الجاري.

المشرف ان الجار اه يلزمه خمس مباريات ليستلم الشارة الدولية ويكون ضمن الحكام السعوديين الدوليين.

استئناف المباريات بين الجامعات في الألعاب الجماعية

كتب / علي الاحمدي.

في نطاق مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة السلة واستكمالاً لمباريات الاسبوع الـ ١٢ من الدوري تقام اليوم مباريات ثاني الاولي بين فريقي الصفا والنهضة على صالة الملح في السادسة مساء وفي مباراة يرفع الصفا لكسبها لا سيما وهو يتقوى الان على زيمه النهضة في النقاط والترتيب حيث يحتل المركز الرابع بـ ٢٠ نقطة في الوقت الذي يحتل فريق النهضة المركز السابع بـ ١٦ نقطة. يحكم هذا اللقاء الكندي والهارون.

فورميكا وديس يفاداران نهانيا في نهاية الاسبوع

جبال... يفحة كية لقا بعد كل الاتحاد



الاتفاق فم

استمرت عشرة ايام اختتام دورة حكام ألعاب القوة المستجدين

كتب: جلوي الجولي:

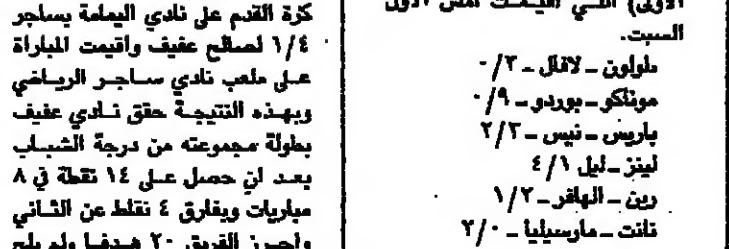
اختتمت مؤخرا دورة الحكام المستجدين الثالثة التي نظمها اتحاد ألعاب القوة لمدة عشرة ايام وشارك فيها سبعة حكام استعدوا من محاضرات الدورة وتطبيقاتها التي قدمها لهم كل من:

- الحكام الدولي وحيد محمد بيومي.
- من جهة أخرى اعتمد وكيل الرئيس العام لشئون الشباب تربية دورة التدريب لحكام الدرجة الثالثة في الملاكمة وهم:
- محمد شايح القحطاني، منصور أحمد ابراهيم اليرت، (الوسلي).
- ابراهيم صالح الحميد (الغربية).
- عبد رب الرسول عبيد الله الصفاق (الشرقية).

الحكم الدولي عرفان عبيد الله الاوربي.

عضو مجلس ادارة الاتحاد ورئيس اللجنة الفنية للملاكمة عبيد الله عبد الرحمن الحسن.

فرحة تالكة للترفيه



محمد الشريف

حكم كرة القدم المعروف محمد الشريف... تمت الفرحة لرجاء مزل... بقدوم غيف جديد تربيته الثلاث في الاسرة بعد اخيه امجد واخته اماني... ابن امجد مختار حتى الآن في تمديد الاسم ومختار ليشا في تحديد موعد الوليمة التي سيقامها بهذه المناسبة.

بجأت أس :

الدورة التدريبية الثانية للطلاب الرياضيين تواصل اعمالها اليوم

تناول علاج واصابات الركبة والعمود الفقري والتأهيل بالكهرباء

بجأت أس :

تواصل اليوم الدورة التدريبية الثانية للطلاب الرياضيين التي ينظمها الاتحاد السعودي للطلاب الرياضيين اعمالها حيث تلقى في الساعة التاسعة محاضرة تحت عنوان : انواع التأهيل بالكهرباء للاصابات الرياضية المختلفة ، للدكتور احمد عبد الجود كما تلقى في التاسعة والنصف محاضرة حول المشطلات وخطورة استخدامها في المجال الرياضي للدكتور محمود كربي واخرى تحت عنوان : اهم اصابات العمود الفقري والرقبة ، للدكتور حسن شليبي فمناقشة تبدأ من المحاضرة وحتى المحاضرة والربع من صباح اليوم تليها استراحة فمحادثة للدكتور علي ابو صالح تحت عنوان تأثيرات التدريب الرياضي على القوة العقلية فمحادثة تحت عنوان تغذية الرياضيين للتحقق عياد الجبرين فتجارب ميدانية في الطب الرياضي عند مراقبة الفرق الرياضية للدكتور خالد الصباح من مناقشة عامة.

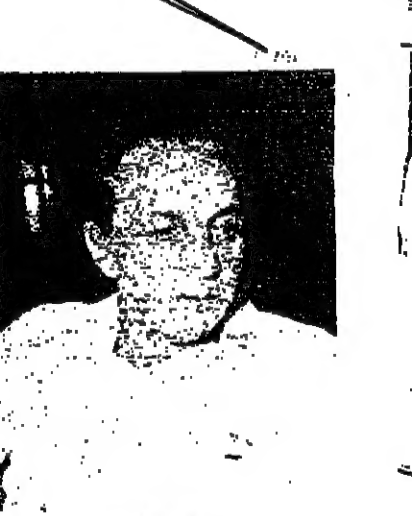
وكانت قد بدأت صباح يوم اس الاحد اول جلسات الدورة التدريبية الثانية للطلاب الرياضيين بالمحاضرات في الساعة التاسعة بمحاضرة تحت عنوان الاستخدامات التطبيقية للعلاج الطبيعي في الطب الرياضي للدكتور اسامة رياض مستشار الاتحاد ورئيس قسم الطب الرياضي بالبحر العربي تناول فيها صنوف العلاج الطبيعي المستخدمة في الطب الرياضي ثم انتقل المحاضر الى انواع العلاج الطبيعي المستخدمة ميدانيا ما بعد المناقشات الرياضية من

حمايات الاسترخاء العضلي والتأهيل الذاتي وصمات السمونا وفوائدها وانواع التمرينات الرياضية التعويضية للرياضات المختلفة مما يكل كل مدرب ومدك.

ثم تطرق المحاضر الى العلاج الطبيعي للاصابات الرياضية الشائعة وانواع العلاج بالتأهيل الحراري للاصابات الرياضية ثم الى انواع العلاج المائي للاصابات ثم الى انواع العلاج بالتأهيل الكهربائي المستمر والمتقطع والمتعدد وبالأشعة القصيرة والموجات الصوتية وبالأشعة الازرق بعد ذلك التي للدكتور امام حسن التجمي الاستاذ المشارك بكلية العلوم الطبية المساعدة محاضرة بعنوان طرق وانواع العلاج المائي المستخدمة في اعداد وتأهيل الرياضيين... بعد ذلك التي للدكتور محمد حسن التجمي مدير مستشفى قوى الأمن بالرياض محاضرة عنوانها اصابات مفصل الركبة ، وقد تناولت المحاضرة نبذة تشريعية لمفصل الركبة ثم انواع الأربطة الموجودة وتشرح على ان هناك ثلاثة اقسام لاصابات مفصل الركبة وهي اصابات الاربطة المحيطة بالركبة والكسور والخلع بانواعه.

كما شرح المحاضر اصابات العضلة الخلفية الرياضية الامامية والتي تتنوع من اصابات بسيطة او متوسطة او شديدة وانواع علاجها... وتناول الدكتور المكي الاسباطة الفيزيوية في العلاج الرياضية واصابة عضروف مفصل الركبة وميكانيكية حركتها وتشخيصها

بعد اتصالات مع اتحاد الكرة



فورميكا

اجرت ادارة نادي الاتفاق يوم اس اتصالات مع اتحاد كرة القدم وبالأخص مع الاستاذ عبد الرحمن العام السكتري العام المساعد للاتحاد وذلك لانهاء الامور المالية المتعلقة لدوري فريق كرة القدم البرازيليين فورميكا وديس... والذين انتهى عقدهما في الاسبوع الماضي وتقرر عدم تجديده والاتقاء حاليا بمدرب الشباب.

حيث من المقرر انتهاء اجراء المفاوضات في نهاية هذا الاسبوع.

هذا وقد اكك الاستاذ عبد العزيز الدوسري رئيس النادي بانه من الممكن استمارة المدرب جولي مع الفريق للموسم القادم في حالة تجاوزه مع اللاعبين وتظهر نتائج خلال مسابقة كأس الاتحاد.

واضاف الا ان ذلك لا يمكن اتراعه حاليا رغم ان ادية الفرقة كلمة للاستمرار وفقا لمطابقة وتجاوب اللاعبين معه وهو ما يستبعد بعد نهاية مسابقة الكأس.

فرحة تالكة للترفيه



محمد الشريف

حكم كرة القدم المعروف محمد الشريف... تمت الفرحة لرجاء مزل... بقدوم غيف جديد تربيته الثلاث في الاسرة بعد اخيه امجد واخته اماني... ابن امجد مختار حتى الآن في تمديد الاسم ومختار ليشا في تحديد موعد الوليمة التي سيقامها بهذه المناسبة.

مساحة للتفكير

مؤتمرات

تحتاج إلى وقفة أكثر وعياً وإثباتاً لمراجعة جدي استمرار المنظمات والمؤسسات الخيرية عنها والتعاون والمؤتمرات واللقاءات الدائمة التي تراكمت في الأوقات الماضية.. سواء كان ذلك على مستوى الداخل أو الخارج.. وسواء كان ذلك مع الأصقاء الذين تاملهم أو مع الأصقاء الذين تاملهم معهم.. أرجو ألا يؤخذ مقال هذا على أنه دعوة إلى الانعزال والانشطاد.. أو أنه ضد الانفتاح والاتصال بالعالم.. والاحتكاك بين التخصصين.. ولكنه دعوة إلى وقفة تأمل صريحة مع النفس ليس فقط في ظل سياسة ترشيح الاتفاق الحالي.. بل من أجل ترشيح الوقت والإصرار والولاء والورق والألوان الطباعية..

وقد ذاتية.. للتصديق بين ما هو مهم وما هو ترف.. بين ما هو بالغ.. وما هو عديم الجدوى والفائدة.. أعلم أننا بدأنا بهذه الصيغة المتخلفة.. عند أن قامت دعوة ترشيح الصرف.. ولكن لساناً ليست مسألة انشاق فقط.. أنها اتصلت بظاهرة ذاتها..

فمن خمس عشرة سنة تقريباً.. أصبحت مؤسساتنا بهذه الظاهرة.. الموضحة.. أصبحت مؤتمرات دورية.. ومجلس ولجان ونحوه.. تكتسب بعضها مبروراً أو نتيجة الأزمات من التوصيات والقرارات المخورة.. وأصبح لا يعرف من مجربات هذه المؤتمرات إلا المتخصصون بها مباشرة.. بل أن الجهد ينصرف في كل اجتماع إلى تأمين الخبز للاجتماع الذي يليه.. واضعاف طابع الانشغال والاستمرار عليه وتأسيس سكرتارية دائمة له.. لا يتحولون أن تضرع إلى مؤسسة تخفيف أعباء مالية.. وتنظيمية والزعماء الإدارية.. أن كثيراً من هذه المؤتمرات والمؤتمرات.. والإجتماعات.. انما تمت وانتشرت.. بهدف استثمار المجهود الإنشائي الشخصي من وراءها بفرصة الأولى.. ثم لتأمين فرص استثمارية.. ولو ضئيلة.. وبحيث.. في لحظة انشغالية.. نلجأ لوجتها أنها اكتملت من التوصيات القليلة البعيدة عن الواقعية والامكانية..

كما قلت.. لقد أصبحت مؤسسات الدولة مرتبطة بالعديد من المؤسسات والمؤسسات الخيرية عنها وبالمؤتمرات الدائمة.. وأشر أنه من منطق تنظيمي ومالي وإداري.. لا بد من عملية تقديم صريحة ومراجعة واقعية لنفسنا نتفحصها وجدواها لنصدر الحكم بليغها ما يستحق الإيقاف.. وتقليص ما لا حاجة إلى كثرته والاستمرار فيها هو هام وضروري ومنهج وتكون بحاجة إليه..

فهل يستجيب كل مسؤول لهذه الدعوة ويقف الوقت الضجاعة لعادة تقييم خلف تلك الارتباطات.. ويتخذ القرار الصالح مع النفس.. لصفير تلك الجهود المهدورة.. إلى ما هو أكثر نفعاً للبلاد والعباد مع تخطيطي..

عبد الرحمن بن عبد الله

لشؤون ضريبية.. إنفاق جميع أضاف كل العين في المملكة!

مكة/ مكتب محمد البينة. أصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لطف الرضا د. جلال الشويحي مديري الشؤون الصحية بمنطقة مكة بأجراء اللازم نحو عمل استقصاء عن أماكن البيع والمستودعين لكل العين لاثباته بعد أن اكتشف توريه بأكثرياً نتيجة الدراسة التي أجراها مستشفى الملك خالد التخصصي للعين على جميع أضاف الكحل الموجودة بالمملكة ووجد أنها ملوثة ما عدا مورد واحد وهو (أنور تكتو سورما ١٢) والذي يورد منتجات

مكة/ مكتب محمد البينة. أصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لطف الرضا د. جلال الشويحي مديري الشؤون الصحية بمنطقة مكة بأجراء اللازم نحو عمل استقصاء عن أماكن البيع والمستودعين لكل العين لاثباته بعد أن اكتشف توريه بأكثرياً نتيجة الدراسة التي أجراها مستشفى الملك خالد التخصصي للعين على جميع أضاف الكحل الموجودة بالمملكة ووجد أنها ملوثة ما عدا مورد واحد وهو (أنور تكتو سورما ١٢) والذي يورد منتجات

تتكون من ٥٥١ محل تجارياً اسواق «مقبيرة» تعود مرة أخرى

مكة/ مكتب محمد البينة. أصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لطف الرضا د. جلال الشويحي مديري الشؤون الصحية بمنطقة مكة بأجراء اللازم نحو عمل استقصاء عن أماكن البيع والمستودعين لكل العين لاثباته بعد أن اكتشف توريه بأكثرياً نتيجة الدراسة التي أجراها مستشفى الملك خالد التخصصي للعين على جميع أضاف الكحل الموجودة بالمملكة ووجد أنها ملوثة ما عدا مورد واحد وهو (أنور تكتو سورما ١٢) والذي يورد منتجات

سؤال

تتخذ شركة كهرباء المنطقة الشرقية (سكيكو) جهوداً كبيرة وذلك لإيصال الخدمة الكهربائية للناطقين وأثارة شوارع وأحياء مدن المنطقة الشرقية.

مجموعة من المهندسين والخبراء يفحصون العقد الأول من جسر السعودية البحرين

مكة/ مكتب محمد البينة. أصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لطف الرضا د. جلال الشويحي مديري الشؤون الصحية بمنطقة مكة بأجراء اللازم نحو عمل استقصاء عن أماكن البيع والمستودعين لكل العين لاثباته بعد أن اكتشف توريه بأكثرياً نتيجة الدراسة التي أجراها مستشفى الملك خالد التخصصي للعين على جميع أضاف الكحل الموجودة بالمملكة ووجد أنها ملوثة ما عدا مورد واحد وهو (أنور تكتو سورما ١٢) والذي يورد منتجات

مكة/ مكتب محمد البينة. أصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لطف الرضا د. جلال الشويحي مديري الشؤون الصحية بمنطقة مكة بأجراء اللازم نحو عمل استقصاء عن أماكن البيع والمستودعين لكل العين لاثباته بعد أن اكتشف توريه بأكثرياً نتيجة الدراسة التي أجراها مستشفى الملك خالد التخصصي للعين على جميع أضاف الكحل الموجودة بالمملكة ووجد أنها ملوثة ما عدا مورد واحد وهو (أنور تكتو سورما ١٢) والذي يورد منتجات

بعد الفحوص الطبية صحة ريجن جيدة

الطبيب - ورويل. أعلن البيت الأبيض الأمريكي أمس أن فحوصاً نهائية أجريت على زوايد معوية وأسيمة من الوجهة أخست من الرئيس لول أس قد انتهى إلى أن جميع الأنسجة حميدة.

عمارة مكونة من ٩ شقق كبيرة جداً.. ملاصقة لمستشفى الأطفال بالسليمانية.. تصلح لجميع عيادات أو مستوصف

للبرجعة: هاتف ٤٦٥٧١٤٣ (من ٥ حق ٨ مساهة)

ذكر نعم الله عليك بسم الله على جسد مريض

مع تقيات بجزءاً صدق الله على

تسليم إلى رعايا العنوان الثاني: ص ٥٩٦ الرياض ١٤٢١

المملكة العربية السعودية ١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

١٤٢١

عبد الله السعد لـ «الجزيرة»:

٣٠٠٠ طالب ينتقلون تعليمهم بالمعاهد العلمية بالجامعة مشروع شامل لتطوير المناهج في المعاهد العلمية

الاساسية وما تزال طيات الامالي تتوال للجهات العليا بطلب المرافقة على ذلك وإذا انضمت الحاجة إلى شيء منها فأنها تجد الاهتمام والرعاية باستمرار.

لوازم أخرى في أعداد المدرسين والفصول والتجهيزات الادارية والمالية مشيراً إلى أن ذلك يخضع في الدرجة الأولى لمقتضيات الخطة العامة للدولة ولو خرجت الخطة العامة للدولة والمالية وليس الضابط في هذا مجرد الرغبة وإنما هذا يرجع إلى اعتبارات أبعد من ذلك.. وأكثر واقعية لا سيما وأن المعاهد العلمية لا تكتفي برعاية خاصة من الدولة وتقدم للطلاب الفرص التي تحفز الكوادر للانتماء إليها في مختلف المراحل.

نفسها لانه ليس من الممكن فتح باب القبول دون مراعاة لظروف إعداد الطلاب ومستوياتهم وطبيعة الدراسة في كل مرحلة.

مكة/ مكتب محمد البينة. أصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لطف الرضا د. جلال الشويحي مديري الشؤون الصحية بمنطقة مكة بأجراء اللازم نحو عمل استقصاء عن أماكن البيع والمستودعين لكل العين لاثباته بعد أن اكتشف توريه بأكثرياً نتيجة الدراسة التي أجراها مستشفى الملك خالد التخصصي للعين على جميع أضاف الكحل الموجودة بالمملكة ووجد أنها ملوثة ما عدا مورد واحد وهو (أنور تكتو سورما ١٢) والذي يورد منتجات

معارض ثقافية عمانية في يوغسلافيا والنمسا والمغرب وتونس

مكة/ مكتب محمد البينة. أصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لطف الرضا د. جلال الشويحي مديري الشؤون الصحية بمنطقة مكة بأجراء اللازم نحو عمل استقصاء عن أماكن البيع والمستودعين لكل العين لاثباته بعد أن اكتشف توريه بأكثرياً نتيجة الدراسة التي أجراها مستشفى الملك خالد التخصصي للعين على جميع أضاف الكحل الموجودة بالمملكة ووجد أنها ملوثة ما عدا مورد واحد وهو (أنور تكتو سورما ١٢) والذي يورد منتجات

تعلن مؤسسة غانز تحسين الفرد

القسم الزراعي

عن وصول الدفعة الأخيرة من الماعز الهولندي الحلوب

فعلى السادة الحازرين.. والراغبين في الشراء..

مراجعتنا للاستلام والشراء..

هاتف: ٤٧٩٣٠٢٥ الرياض

شارع سلام: ٤٦٣٨٧٤٤ • الترخيص: ٥٤٤٠٦٥٥

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

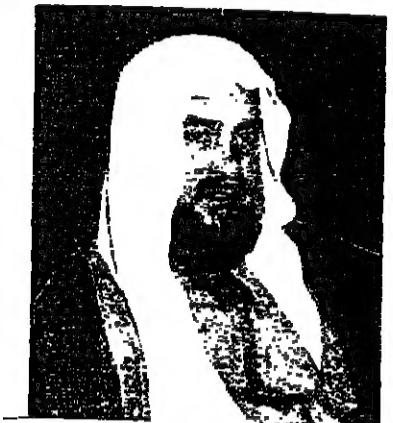
٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤



الشيخ

أقل التقدير

الذي يقدم لك

يحقن في أن الناس

اجل الضحك

ونمت سلباً.

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤

٤٦٣٨٧٤٤



طبقاً لـ (قانون المباني الجاهزة

للبيع الخاصة، المباني السكنية والمرافق، والمرافق والمرافق والمرافق

الشركة السعودية للمباني الجاهزة (ش.م.ع)

ت: ٤٦٣٨٧٤٤ - ١٧٣٢٠٠٠ - ١١٤٤١

نكس: ٤٦٣٨٧٤٤ - ١٧٣٢٠٠٠ - ١١٤٤١

٤٦٣٨٧٤٤

بالإشارة إلى

المجلات التي تصدرها

الجهات الحكومية والمؤسسات

الرسمية والجامعات والكيان لا

تزال تشكل كماً هائلاً من

المصروفات سواء الورق

ومعدات الطباعة أو مكثفات

الصليب بها حتى أصبحت

مطلباً تقام باسمها وكوابر

وطباعة ترصد لها.. وقد

صدر قرار بإعادة النظر

فيها إلا أننا لا ندرى ماذا

تم في ذلك.. أنها مجرد إشارة

٤٦٣٨٧٤٤

بشرى سارة للمزارعين

فرصة لا تعوز أخي المزارع

فلماذا تحاول أن تقيم مسالخاً خاصاً أو تبني دجاجك

لآخرين حياً فتخسر الكثير.

إن مسالخ مزارع ديارب الأتوماتيكي مسطور عليك كل هذا

وسيقوم بالتدبير لك بأسعار مغرية جداً.

يرجى الإقبال بها هاتف: ٤٥٧٢٥٣٧ - ٤٥٨١١٥٨

بشرى سارة للمزارعين

فرصة لا تعوز أخي المزارع

فلماذا تحاول أن تقيم مسالخاً خاصاً أو تبني دجاجك

لآخرين حياً فتخسر الكثير.

إن مسالخ مزارع ديارب الأتوماتيكي مسطور عليك كل هذا

وسيقوم بالتدبير لك بأسعار مغرية جداً.

يرجى الإقبال بها هاتف: ٤٥٧٢٥٣٧ - ٤٥٨١١٥٨

بشرى سارة للمزارعين

فرصة لا تعوز أخي المزارع

فلماذا تحاول أن تقيم مسالخاً خاصاً أو تبني دجاجك

لآخرين حياً فتخسر الكثير.

إن مسالخ مزارع ديارب الأتوماتيكي مسطور عليك كل هذا

وسيقوم بالتدبير لك بأسعار مغرية جداً.

يرجى الإقبال بها هاتف: ٤٥٧٢٥٣٧ - ٤٥٨١١٥٨

بشرى سارة للمزارعين

فرصة لا تعوز أخي المزارع

فلماذا تحاول أن تقيم مسالخاً خاصاً أو تبني دجاجك

لآخرين حياً فتخسر الكثير.

إن مسالخ مزارع ديارب الأتوماتيكي مسطور عليك كل هذا

وسيقوم بالتدبير لك بأسعار مغرية جداً.

يرجى الإقبال بها هاتف: ٤٥٧٢٥٣٧ - ٤٥٨١١٥٨